

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с
от «20» июля 2023 г. протокол № 7

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с  /Колосова Е.А.

Распоряжение

от «20» июля 2023 г. № 109/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы № 01 общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет
на 2023-2024 уч. год
разработана на основе ООП ДО детского сада № 176 «Белочка»
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составители программы:
Воспитатель: Гинятуллина И.Г.
Усачева Н.М.

Тольятти, 2023

Содержание

1. Целевой раздел.

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- возрастные особенности развития детей данной группы;
- индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы.

2. Содержательный раздел.

2.1. Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

3.1. Распорядок и/или режим дня.

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект).

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды.

3.6. Используемые Программы, методические пособия.

4. Рабочая Программа Воспитания.

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО

(обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • развивать представление и воспитывать интерес к семейным традициям; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • побуждать детей к различным способам освоения сотрудничества со сверстниками в народных играх, повседневном общении, совместных 	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; • ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; • ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; • ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает 	<p><i>Карпова Ю.В.</i> Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3–7 лет / Ю.В. Карпова. — М.: Вентана-Граф, 2015.</p>

	<p>праздниках и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду; <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; • развивать интерес детей к истории г. Тольятти. <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; • формировать представление об автомобильном заводе «АВТОВАЗ» и первичные представления об автомобилях, выпускаемых на «АВТОВАЗе»; • формировать представление о кондитерской фабрике города Тольятти «Сласти». <p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p>	<p>требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; • ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; • ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; • ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; • ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; • ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной 	
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; • ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; • ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; • ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; • ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; • развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; • формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; • закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные 		<p><i>Карпова Ю.В.</i> Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3–7 лет / Ю.В. Карпова. — М.: Вентана-Граф, 2015.</p>

	привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;	
Речевое развитие	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с</p>	<p>потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; • ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, 	<p><i>Карпова Ю.В.</i> Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3–7 лет / Ю.В. Карпова. — М.: Вентана-Граф, 2015.</p>

	<p>образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного</p>	<p>заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; • ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; • ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; • ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения. 	
--	---	--	--

	<p>слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> <p>Познакомить детей с фольклорными героями Самарской Луки: Волга-Матушка, Жигулевские горы (Волжский Утес), с мультипликационными героями студии «Куйбышевтеелефильм», со сказочными героями театров города Тольятти.</p>		

<p>Познавательное</p>	<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; развивать интерес детей к истории г. Тольятти; формировать представления об архитектурных сооружениях родного края через знакомые объекты, которые находятся в близком окружении (дома, детский сад, торговые центры).</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам</p>	<p><i>Знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — своё имя и фамилию, имена людей ближайшего окружения; — части тела и лица (количество и название); — цвета спектра; — названия домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких (медведь, волк, лиса, заяц) животных; — названия двух деревьев и двух травянистых растений данной местности; — основные детали одежды, мебели, посуды. <p><i>Имеет представление:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — обо всех временах года и их характерных особенностях; — об основных домашних и диких животных; — о назначении и уходе за одеждой, мебелью и посудой; — частях суток и действиях детей и взрослых в разное время суток; — том, что фиолетовый, оранжевый и зелёный цвета получаются в результате смешивания двух цветов. <p><i>Может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — различать и называть предметы ближайшего окружения, их цвет, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов; — различать основные цвета; — различать эмоции человека; 	<p><i>Карпова Ю.В.</i> Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3–7 лет / Ю.В. Карпова. — М.: Вентана-Граф, 2015.</p>
-----------------------	--	--	--

	<p>природы. Воспитывать бережное отношение к природным богатствам родного края; формировать представления о красоте растительного мира родного края; воспитывать бережное отношение к растительному миру ближайшего окружения; вызвать интерес к животным заповедника «Самарская Лука»; сформировать представления о внешнем виде, повадках животных, особенностях их проживания в природе.</p>	<p>— различать зверей и птиц; — различать по вкусу, цвету, форме и величине овощи и фрукты, наиболее распространённые в данной местности; — пользоваться обобщёнными словами; — пользоваться простейшими символами. Узнаёт основные простейшие геометрические фигуры — круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и знает основные цвета. Выделяет один, два и три предмета; соотносит числа 1, 2, 3 с соответствующим количеством пальцев. Группирует фигуры по одному признаку: по цвету, по форме, по величине. Находит лишний предмет, отличающийся только одним признаком от данных. Составляет из двух-трёх частей простые фигуры. Проявляет элементы творческого мышления: называет, на что похожа фигура, как можно поиграть предметом, составляет из фигур и палочек простые картинки. Слушает сказки, рассказы, стихи. Следит за развитием действий. Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения. Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия. Может</p>	
Художественно-эстетическое	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, 	<p>Группирует фигуры по одному признаку: по цвету, по форме, по величине. Находит лишний предмет, отличающийся только одним признаком от данных. Составляет из двух-трёх частей простые фигуры. Проявляет элементы творческого мышления: называет, на что похожа фигура, как можно поиграть предметом, составляет из фигур и палочек простые картинки. Слушает сказки, рассказы, стихи. Следит за развитием действий. Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения. Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия. Может</p>	<p><i>Карпова Ю.В.</i> Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3–7 лет / Ю.В. Карпова. — М.: Вентана-Граф, 2015.</p>

	<p>театрализованной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; • познакомить детей с декоративно-прикладным искусством Самарского края (Жигулевская матрешка, деревянная изба, домовая резьба по дереву); <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; • формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; • формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; • находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); • развивать положительный 	<p>отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.</p> <p>Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передаёт обобщённую форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.). Различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создаёт, рассматривает свободно обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.).</p> <p>Прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).</p> <p>Высказывает свои музыкальные впечатления, передаёт возникшие при слушании музыки чувства. Различает изображённые в музыке некоторые звуки окружающего мира.</p> <p>Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации. С удовольствием двигается под музыку,</p>	
--	--	--	--

	<p>эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); • формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; • знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; • переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, 	<p>выражая пластикой настроение музыки. Поёт выразительно простые песни в удобном диапазоне, с аккомпанементом (под фонограмму, караоке) или подпевая взрослым. Владеет элементарными приёмами игры на игрушечных в простейших народных музыкальных инструментах, может воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические рисунки. Узнаёт несколько музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях.</p>	
--	---	---	--

	<p>кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; • поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; • формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; 	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;• формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).• познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);• знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;• формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;• развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;• формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;• формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;• помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;• создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;• развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;• формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	
--	--	--

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

1.2.1. Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет

Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой

деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.2.2. Индивидуальные характеристики особенностей развития детей 01 группы

Фамилия, имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания /самостоятельность	Особенности питания/ сна/ «вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи (полная/ многодетная...)

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей (3-4лет)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Формирование словаря 2. Звуковая культура речи 3. Грамматический строй речи 4. Связная речь 5. Подготовка детей к обучению	<p><i>Наглядные:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, наблюдение правильной артикуляции звуков речи, показ и рассматривание картин, игрушки и движения или действия; просмотр кинофильмов и слайдов, действия по выбору или по замыслу; показ правильной артикуляции звуков взрослым и рассматривание на картинке.</p> <p><i>Словесные:</i> чтение и рассказывание художественных</p>	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Беседы воспитателя и ребенка, • Детские тематические проекты • Изготовление книжек-малышек • Индивидуальная работа • Чтение художественной литературы, • Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры; • сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игры-путешествия 	<ul style="list-style-type: none"> - Культурная языковая среда. - Общение взрослых и детей. - Художественная литература. - Наблюдения в природе. - Рассматривание натуральных предметов и игрушек. - ТОЛЗ-технологии. - Дидактические игры. - Словесные и речевые игры. - Игры на развитие слухового восприятия - Пальчиковая гимнастика - Артикуляционная гимнастика

<p>грамоте</p>	<p>произведений, заучивание наизусть,пересказ, обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал, речевой образец,объяснение, повторение, словесное упражнение,вопрос. <i>Приемы наглядного моделирования:</i> пиктограммы. <i>Практические:</i> дидактические игры,игры–драматизации, инсценировки, дидактическиеупражнения, ластические этюды, хороводные игры. <i>Словесные:</i> - чтение и рассказываниехудожественных произведений, заучиваниенаизусть стихотворений; - речевой образецвзрослого; повторение; - рассказ с опорой на наглядную схемурассказывания; пересказ с опорой на схемупересказывания; - обсуждение лит. произведения. <i>Наглядные:</i> - просмотр видеофильма по худ.произведению, рассматривание иллюстраций по сюжету данного произведения. <i>Практические:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Встреча синтересными людьми • Драматизация сказок • Праздники,развлечения • Просмотр • Проектнаядеятельность • Путешествие • НОД • Чтение <p>литературныхпроизведений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа о <p>прочитанномпроизведении</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра на основесюжета <p>литературногопроизведения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная <p>деятельностьдетей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение родной речи в организованной деятельности. - Художественная литература. - Иллюстративный материал. - Аудиокниги и видеофильмы
----------------	---	---	---

	- инсценировка литературного произведения, продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.		
--	---	--	--

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей (3-4 лет)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>1. В сфере социальных отношений</p> <p>2. В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</p> <p>3. В сфере трудового воспитания</p> <p>4. В области формирования основ безопасного поведения</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, наблюдение правильной артикуляции звуков речи, показ и рассматривание картин, игрушки и движения или действия; - просмотр кинофильмов и слайдов, действия по выбору или по замыслу; показ правильной артикуляции звуков взрослым и рассматривание на картинке. <p>Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал, речевой образец, объяснение, повторение, словесное упражнение, вопрос.</p> <p>Приемы наглядного моделирования: пиктограммы.</p> <p>Практические: дидактические игры, игры –</p>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - Беседы воспитателя и ребенка, - Детские тематические проекты - Изготовление книжек-малышек - Индивидуальная работа - Чтение худ. литературы, - Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры; - сюжетно-ролевые игры, - дидактические игры, игры-путешествия - Встреча с интересными людьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Культурная языковая среда. - Общение взрослых и детей. - Художественная литература. - Наблюдения в природе. - Рассматривание натуральных предметов и игрушек. - ТОЛЗ-технологии. - Дидактические игры. - Словесные и речевые игры. - Игры на развитие слухового восприятия - Пальчиковая гимнастика - Артикуляционная гимнастика - Обучение родной речи организованной деятельности.

	драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.		
	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: наблюдение, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, пример взрослого и детей. • Словесные: напоминание, беседы, чтение художественной литературы, обсуждение. • Практические: разыгрывание игровых ситуаций, дидактические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные и коллективные поручения - Режимные моменты (приём пищи, прогулка, умывание, дежурство) - Упражнения, беседа, объяснение, поручение - Чтение и рассматривание книг - познавательного характера отруде взрослых - Просмотр видеофильмов - Продуктивная деятельность 	<p>Художественные средства СОТ: интерактивные, информационные технологии.</p> <p>Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей).</p> <p>Ознакомление с трудом взрослых (целевые прогулки и экскурсии).</p>
	Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой	<p>Образовательная деятельность (далее по тексту ОД)</p> <p>Экскурсии, наблюдения</p> <p>Досуги, праздники.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры, возникающие по инициативе взрослого: сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические <p>Игры, возникающие по инициативе детей: игры с игрушками, игры с природными объектами, сюжетно-образительные, сюжетно-ролевые,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Оснащение развивающей предметно-игровой среды: сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Уголок мастера»; уголок безопасности. <p>Предлагаемая система социализации дошкольника включает девять технологий, которые позволяют выполнить поставленные задачи.</p> <p>Технологии могут быть использованы как все вместе, так и каждая отдельно: «Клубный час»;</p>

		режиссерские, театрализованные Народные игры: обрядовые (семейные), тренинговые (адаптивные), сенсомоторные, досуговые игры (тихие игры) Индивидуальная работа	«Ситуация месяца»; заключительный праздник по «Ситуации месяца»; «Проблемная педагогическая ситуация»; «Социальная акция»; «Ежедневный рефлексивный круг»; «Дети-волонтеры»; «Волшебный телефон»; «Развивающее общение».
--	--	---	---

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей (3-4 лет)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Сенсорные эталоны и познавательные действия)	<i>Наглядные:</i> наблюдения, рассматривание картин, познавательных фильмов; показ способов действий <i>Словесные:</i> чтение и беседы	- НОД - Познавательные эвристические	- Рассматривание предметов и игрушек. - Предметный и рукотворный мир.
2. Математические представления	рассказывание художественных произведений, беседы, рассказ воспитателя	- воспитателя и ребенка - Дидактические игры	- Использование мобильных технических устройств. - Социальная действительность (лично-значимый опыт).
3. Окружающий мир	<i>Практические:</i> дидактические игры (предметные, словесные), труд в природе,	- Проектная деятельность	- Имитационные игры и упражнения.
4. Труд в природе	элементарные опыты, моделирование, исследование.	- Путешествие - Трудовая деятельность	- Игры на сравнение, группировку и классификацию понятий, развитие

<p>5. Природа</p>	<p><i>Игровые методы:</i> игры для решения задач информационного блока (игры - раскладки, игры-определения, игры - загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры – турне, игры – путешествия); игры для решения задач действенно – мыслительного блока (игры – эксперименты, игры – опыты (исследования), алгоритмические игры); игры для решения задач блока преобразования (игры – натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); игры для решения задач блока преобразования («используй по – другому», «прогноз будущего», «измени материал», «измени предмет»).</p> <p><i>Проблемно - поисковые методы:</i> проблемные вопросы, эксперимент постановка, гипотезы постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных решений</p> <p><i>Методы саморазвивающего и развивающего обучения:</i> подтверждение или опровержение гипотезы, самостоятельный поиск необходимой информации, самостоятельное выполнение практических действий, самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем</p>	<p>ь Праздники и развлечения - Индивидуальная работа - Самостоятельная познавательная исследовательская деятельность - Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность) - Развлечения (фокусы сопорой на полученных знания)</p>	<p>зрительного восприятия, целостного восприятия, решение проблемных и воображаемых ситуаций. - Интерактивные технологии (выполнение работы в парах, подгруппах)</p>
-------------------	--	---	---

	выполнения действий.		
	<p><i>Информационно-рецептивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание готовой постройки, иллюстрации, предметной картинки демонстрационного образца; - Показ воспитателем способов построения; презентация; - демонстрация; экскурсия. <p><i>Исследовательский:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение задания самостоятельно; - экспериментирование со строительным материалом, бумагой. <p><i>Репродуктивный:</i> создание постройки (по образцу, по теме, по условиям).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка - Индивидуальная работа - Беседы - Самостоятельная деятельность - позрительное восприятие картинок 	<ul style="list-style-type: none"> - Оснащение развивающей предметно-пространственной среды: строительный материал, конструкторы, модули, бумага, природный и бросовый материал. - Дидактические игры на зрительное восприятие. - Рассматривание построек, иллюстраций

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей (3-4 лет)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Приобщение к искусству	<i>Словесные:</i> чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть стихотворений; речевой образец взрослого;	- Чтение литературных произведений	- Художественная литература.
2. Изобразительная деятельность	повторение; рассказ с опорой на наглядную схему рассказывания;	- Беседа о прочитанном произведении	- Иллюстративный материал.
3. Конструктивная	пересказ с опорой на схему пересказывания;	- Игра на основе сюжета литературного произведения	- Аудиокниги и видеofilмы
		- Самостоятельная деятельность	

<p>деятельность</p> <p>4.Музыкальная деятельность</p>	<p>обсуждение лит. произведения.</p> <p><i>Наглядные:</i> просмотр видеофильма по худ. произведению, рассматривание иллюстраций по сюжету данного произведения.</p> <p><i>Практические:</i> инсценировка литературного произведения, продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.</p>	<p>льность детей</p>	
<p>5.Театрализованная деятельность</p> <p>6.Культурно-досуговая деятельность</p>	<p><i>Информационно-рецептивные:</i> рассматривание готовой постройки, иллюстрации, предметной картинки демонстрационного образца; показ воспитателем способов построения; презентация; демонстрация; экскурсия</p> <p><i>Исследовательский:</i> выполнение задания самостоятельно; экспериментирование со строительным материалом, бумагой.</p> <p><i>Репродуктивный:</i> создание постройки(по образцу, по теме, по условиям).</p>	<p>Выставка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Беседы</p> <p>Самостоятельная деятельность по зрительному восприятию картинок</p>	<p>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды: строительный материал, конструкторы, модули, бумага, природный и бросовый материал.</p> <p>- Дидактические игры на зрительное восприятие.</p> <p>- Рассматривание построек, иллюстраций.</p>
	<p><i>Информационно-рецептивный:</i> рассматривание, образец воспитателя, показ воспитателя.</p> <p><i>Исследовательский:</i> экспериментирование с цветом, материалом (пластилин, глина).</p> <p><i>Репродуктивный:</i> приём повтора, выполнение формообразующих движений рукой, создание</p> <p><i>Эвристический метод:</i> выполнение задания самостоятельно.</p>	<p>- НОД</p> <p>- Беседа</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- Выставки детских работ</p> <p>- Выставки совместного творчества</p> <p>- Самостоятельная изобразительная творческая деятельность</p> <p>- Дидактические</p>	<p>- Оснащение развивающей предметно-пространственной среды: произведения искусства, достижения культуры;</p> <p>- средства наглядности (дидактические картины, предметные картинки, фотографии, иллюстрации);</p> <p>- произведения бытовой и сказочной</p>

		<p>игры,упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проекты 	<p>живописи (пейзажи, книжные иллюстрации, малые формы скульптуры из гипса, дерева, произведения ДПИ).</p> <p>- Использование нетрадиционных техник:</p> <p><i>в рисовании:</i> печатание(коробками, штампиками), набрызг, пальцевая живопись, штамповая и тычковая живопись и др.</p> <p><i>в аппликации:</i> мозаичная аппликация, коллаж и др.</p>
	<p><i>Наглядный метод:</i> наглядно-слуховой, наглядно-зрительный</p> <p><i>Словесный метод:</i> определение характера музыки, жанра; беседа, рассказ воспитателя, дидактическая сказка.</p> <p><i>Практический метод:</i> действия по образцу, творческие действия.</p> <p><i>Метод контрастных сопоставлений произведений</i></p> <p><i>Метод уподоблений характеру музыки</i></p> <p><i>Игровые методы:</i> игры-интерпретации, игры-импровизации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - Музыка в режиме дня - Праздники,развлечени я, досуги - Детские концерты - Индивидуальнаяработ а - Самостоятельнаямузы кальная творческаядеятельность - Совместноемузициров ание творческихдетских коллективов(ансамбли, дуэты); - Игровая деятельность:театрализованн ыемузыкальные игры,музыкально - дидактические игры, игры с пением, ритмические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание художественно-ценной РППС дидактические картины (сериикартин), портреты картин известныхкомпозиторов, художественнаялитература, предметные картинки; фотографии; музыкальныепроизведения. - Технология организациипроцесса восприятия музыки (О.П. Радынова)

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей (3-4 лет)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Основная гимнастика 2. Подвижные игры 3. Спортивные упражнения 4. Формирование основ здорового образа жизни 5. Активный отдых	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры) - наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) - тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя). <p><i>Словесные:</i> объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные); подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.</p> <p><i>Практические:</i> повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - НОД - Подвижные игры и упражнения - Дыхательные упражнения - Гимнастика-побудка - Закаливающие процедуры - Самостоятельная двигательная игровая деятельность - Физкультминутки - Развлечения, праздники, соревнования и досуги («Малые Олимпийские игры», «Мама, папа и я спортивная семья», День Здоровья и т.д.) - Игротеки - Сюжетно – ролевые и дидактические игры - Чтение (произведения художественной литературы, 	<ul style="list-style-type: none"> - Оснащение развивающей предметно-пространственной среды: - оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); - наглядные пособия (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры); - музыка, песни. - Двигательная активность. - Занятия физической культурой.

		связанные по тематике сформированием элемента ЗОЖ) - Игровые упражнения	
--	--	--	--

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день.
- Модель образовательной деятельности на неделю
- Модель образовательной деятельности на учебный год
- Модель двигательного режима детей в детском саду
- Модель оздоровительного режима

Модель образовательной деятельности на один день

Режимные моменты	Время В режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	Длительность
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.00	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 часа 30 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная деятельность	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
	Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность		
8.00 -8.10	Утренняя гимнастика	Двигательная деятельность	10 минут	

Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.15	Подготовка к завтраку. КГН	Самообслуживание	5 минут
	8.15-8.35	Завтрак. КГН	Самообслуживание	20 минут
Образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	8.35-9.00	Игра	Игровая деятельность	25 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная	9.00-9.40	ООД	Познав. –исслед. деятельность(математика)	40 минут
Образовательная деятельность			Коммуникативная деятельность (р.р)	
			Музыкальная деятельность	
			Двигательная деятельность	
			Коммуникативная деятельность (восприятие худ. Литературы)	
			Изобраз. деятельность (рисование)	
			Изобраз. деятельность и констр. (лепка 1,3/констр.3,4)	
			Познав.-исслед. деятельность ("Дорогою добра"+р.к.)	
			Изобразительная деятельность (Декупажныеистории)	
			Коммуникативная деятельность (Обучаем чтению)	
			Коммуникативная деятельность (Поиграйка)	
			Музыкальная деятельность (Раннее обучение музыки)	
			Самообслуживание	
			Самообслуживание	
Дополнительный завтрак,образователь	9.40-09.50	КГН	Коммуникативная деятельность	10 минут

ная деятельность в режимных моментах				
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, образовательная деятельность в режимных моментах,	9.40(9.50) – 12.00 (9.00-11.10)	Подготовка к прогулке	Познавательная- исследовательская	2час 10 мин
		Беседы с детьми	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	
		Наблюдения	Трудовая деятельность	
Самостоятельная деятельность		Игры (дидактические, настольно- печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самообслуживание	
		Дежурство на участке	Самообслуживание	
		Возвращение с прогулки	Трудовая деятельность	
Подготовка к обеду, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.40	Подготовка к обеду, КГН	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	40 минут
		Дежурство по столовой	Самообслуживание	
		Игры (дидактические, настольно- печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самообслуживание	
Обед	12.10-12.40	КГН	Сон, отдых	30 минут
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00	КГН	Двигательная деятельность	2час 20 мин
		Дневной сон	Двигательная деятельность	
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия,	15.00 – 15.25	Побудка	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная	25 минут

образовательная деятельность в режимных моментах			деятельность	
		Закаливание	Коммуникативная деятельность	
		Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	
Чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др., самостоятельная деятельность детей	15.25 – 16.00	Чтение худ. литературы	Познавательно- исследовательская	35 минут
		Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самообслуживание	
Подготовка к прогулке. Прогулка		Наблюдения	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	
		Подготовка к прогулке.	Самообслуживание	
		Прогулка	Трудовая деятельность	
Подготовка к ужину, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	16.00 – 16.30	Подготовка к ужину, КГН	Изобразительная деятельность	30 минут
		Дежурство по столовой	Самообслуживание	
		Работа в уголке творчества	Самообслуживание	
Ужин	16.10-16.30	КГН	Коммуникативная деятельность	20 минут
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах,	16.30 – 18.30	Подготовка к прогулке	Познавательно- исследовательская	2 часа 00 мин
		Беседы с детьми	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	

самостоятельная деятельность. Уход домой	Наблюдения	Трудовая деятельность
	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Коммуникативная деятельность
	Дежурство на участке	
	Уход домой	

Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот. к грам. (Г))	1	РР				*
	Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	2			ФЭМП Дорога Добра		
	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	1				*	
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	2		Рисование			
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2				*	*
	Двигательная деятельность // физическое и познавательное развитие	3	*	*			
	Дополнительная общеобразовательная программа	5	Обучение чтению		Обучаем чтению Первые шаги в декупаж	Обучаем чтению	

Совместная деятельность в режиме дня: Книжкин час	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	1			*		*
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	1	*			*	Лепка/ аппликация
Двигательный час	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	1				*	
Игры	Игровая деятельность		*	*	*	*	*
Труд, дежурство	Трудовая деятельность		*	*	*	*	*
Самостоятельная деятельность в центрах активности: – Центр «Речевого развития» – Центр «Эмоционального взаимодействия», – Центр «Театр и музыка» – Центр «Конструирование» – Центр «Строительство» – Центр «Гараж» – Центр «Труд»			*	*	*	*	*

– Центр «Парикмахерская» – Центр «Супермаркет» – Центр «Кухня» – Центр «Семья» – Центр «Больница» – Центр «Художники»						
--	--	--	--	--	--	--

- Модель образовательной деятельности на учебный год**

Месяц \ неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»	«Во саду ли, во городе»	«Осенины»	«В мире животных»	По выбору детей
Октябрь	«День воспитателя и всех дошкольных работников»	«День рождение детского сада»	«Международный день врача»	«Мой дом, мой город, моя страна»	По выбору детей
Ноябрь	«Всемирный день приветствий»	«Дом. Семья»	«Народная культура и традиции»	«День матери»	По выбору детей
Декабрь	«Зимняя картина»	«Зимние забавы»	«Скоро праздник - Новый год»	«Кто такой Дед Мороз»	По выбору детей
Январь	-	-	«Я – человек»	«Я – человек»	По выбору детей
Февраль	«День доброты»	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»	«Масленица»	По выбору детей
Март	«Международный	«Международный	«День птиц»	«День птиц»	По выбору детей

	женский день»	женский день»			
Апрель	«День смеха»	«Международный день детской книги»	«Веснянка»	«Веснянка»	По выбору детей
Май	«День Победы»	«Всемирный день здоровья»	«Международный день семьи»	«Ах, лето!»	По выбору детей
Июнь	«Здравствуй, лето»	«Мо родина -Россия»	«Летние виды спорта»	«Лес»	По выбору детей
Июль	«Семья» (День семьи, любви и верности)	«Рыбы»	«Цветы»	«Насекомые»	По выбору детей
Август	«Ягоды»	«Грибы»	«Деревья, кустарники, травы»	«До свидания, лето»	По выбору детей

Комплексно-тематическое планирование тематической недели

	Тема недели	Формы организации образовательной деятельности							Особенности РППС	Взаимодействие с семьями	
		Занятия	Реализация проектов (краткосрочные,	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	Коллекционирование	Игра			Другие формы
СЕНТЯБРЬ	Здравствуй, детский сад!»	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(Р) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная (лепка и из)	длительные Диагностика	Рисуем мелками на асфальте	Беседа на тему «Что я видел по дороге в детский сад». Наблюдение за листопадом	Чтение стихотворения Н. Заблы «Ясочкин садик» В. Миревич «Листопад, листопад» С. Егоров «Осень» Е. Трутнева «Ходит-	Создание коллекции «Листики»	С/ролевая игра «Семья»: игровая ситуация «Собираемся на прогулку». «Идем в гости». Диигра «Фигуры».	Пальчиковая гимнастика «Дружба», Физ минутка «Большой-маленький»	Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Консультация для родителей «Поведение в детском саду»

	Лыкова				бродит осень»		Д/игра «Парные картинки». Упражнение «Прыжки на двух ногах». Упражнение «Аккуратная прическа»			
«Во саду ли, во городе»	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная(аппликация(2и 4) Лыкова	Проект «Вкусные истории».	Рисуем на песке.	Наблюдение за листопадом . Наблюдение за сезонными изменениям и в природе.	Е. Авдеенко «Осень пришла». А. Пушкин «Ветер, ветер...» (отрывок из «Сказки о мертвой царевне»)	Создание коллекции «Овощи и фрукты»	С/р игра «Магазин овощей» Д/игра «Собери овощи в корзину». Д/игра «Сбор урожая». Д/игра «Раздели на группы». Д/игра «С какого дерева листок?» Подвижная игра «Обезьянки».	Пальчиковая гимнастика «Фруктовая яладошка», Физ минутка «Большой-маленький »	Насыщение РППС иллюстрациями в ным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Консультация для родителей «Одежда осенью».

	Осеницы	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(Р Р) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная (лепка 1и3) Лыкова	Коллаж из осенних листьев, цветов.	Рисование на тему «Мой день».	Беседа «Поведение за столом» Наблюдение : уборка мусора на участке. Рассматривани е иллюстраций Е. Рачёва к русским народным сказкам.	А. Плещеев «Осень наступила». Потешка «Ночь прошла», Е. Благинина «С добрым утром». Потешка «Тили-бом!»	Создание коллекции «Каштаны »	С/р игра «Семья»: игровая ситуация «Пришли гости» Д/игра «Что где растет?» Подвижная игра «Солнечные зайчики».	Конструир ование из строительн ого и бытового материала в парах (по сюжету сказки Ш. Перро) Как мы строили сказочные домики с дорожками	Насыщение РППС иллюстрати вным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Статья «Игры по развитию мелкой моторики рук».
	В мире животных	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(Р Р) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительна я (рисование) Лыкова Изобразительна я(аппликация(2и 4) Лыкова	Выставка детского творчества. «Моя любимая воспитатель ница»	Рисование «Мой детский сад»	Беседа: «Кто работает в детском саду?» Наблюдение за работой дворника, Беседа «Будем вежливы».	А. Прокофьев «Солнышко» С. Маршак «Сказка о глупом мышонке». А. Барто «Девочка чумазая»	Создание коллекции «Мои воспитате ли»	Д/игра «Найди, где спрятано?» С/р игра «Семья»: игровая ситуация «Мама собирает дочку в детский сад», «Готовим праздничное чаепитие». Упражнение «Самые аккуратные». Подвижная игра «Бегите ко мне».	Пальчиковая гимнастика «Дружба», Физ минутка «Большой- маленький »	Насыщение РППС иллюстрати вным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным атериалом, Дары Фребеля	Выставка детского творчества . «Моя любимая воспитатель ница»
Октябрь		Познав. -исслед. (математика) Султанова	Тематическ и й досуг.	Конструиро вание модульное с	Беседа на тему «Мы - дружные	С. Маршак «Пожар». Венгерская	Создание альбома «ЗОЖ»	Д/игра «Назови правильно»	Физ минутка «Льется	Насыщение РППС иллюстрати	Консультац ия для родителей

	Коммуникативная(Р) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная (лепка 1 и 3) Лыкова	«День здоровья»	натуры «Как цветная капуста росла и выросла	ребята». Игровая ситуация «Вежливый медвежонок» Беседа «Ребенок и огонь».	народная сказка «Два жадных медвежонка». Э. Мошковская «Мчится поезд».		Подвижная игра «Поезд». Рассматривание картины «На приеме у врача» из серии «Кем быть?» С/р игра «Магазин»: игровая ситуация «Кассир отпускает товар».	чистая водица.» Артикуляционная гимнастика «Сказка про язычок»	вным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	«Создание безопасной и здоровьезберегающей среды дома» Буклет «Артикуляционная гимнастика и пальчиковые игры с дошкольниками»
	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(Р) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная(аппликация(2 и 4) Лыкова	Выставка рисунков и фотографий домашних животных	Рисуем кистью	Беседа «Мальвина и Артемон»	Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду» рассказ «Приключения Мишки Ушастика»	Создание альбома «Дикие животные»	Д/игра «У кого есть...?» Подвижная игра «Наседка и цыпята» Д/игра «Пригласим собачек в гости». С/р игра «Автобус»	Конструирование из фруктов и трубочек (карвинг) Как яблоко стало колючим ежиком	Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Консультация для родителей «Игры по развитию речи по дороге домой».
	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(Р) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование)	Экскурсия в медицинский кабинет	Самостоятельная продуктивная деятельность «Раскраски»	Беседа «Добрый доктор». Беседа на тему «Радость и грусть».	А. Барто из цикла «Мои игрушки» («Мишка», «Зайка»).	Изготовление книжек - малышек.	С/р игра «Больница»: игровая ситуация «Кукла Маша заболела». «У дочка болит горло»	Физ минутка «Летящая чистая водица.» Артикуляционная гимнастика	Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами: книги, игры,	Буклет «Здоровые ножки – бегут по дорожке»

		Лыкова Изобразительная (лепка 1 и 3) Лыкова						«Сдуй ватку с ладошки»	выносным материалом, Дары Фребеля		
		Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(Р Р) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная(ап пликация(2 и 4) Лыкова	Литературн ое развлечение (игры- Драматизац ии по произведен ия м А. Барто)	Лепка «Баранки» Рисование на свободную тему.	Беседа с детьми. «Мой дом, мои игрушки»	А. Барто на тему «Игрушки». И. Михайлова «Как обидно».	Фотоальб ом «Моя комната»	Д/игра «Найдите свой домик». Музыкально- дидактическа я игра «Угадай, на чем играю» Д/игра «Подбери картинку». Подвижная игра «Найди свое место».	Физ минутка «Льетса чистая водица.» Артикуляц ио нная гимнастика «Сдуй ватку с ладошки»	Насыщение РППС иллюстрати вным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Консульта ция для родителей «Поведени е в детском саду»
ноябрь		Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативн ая(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительна я (рисование) Лыкова Изобразительна я (лепка 1 и 3) Лыкова	Презентаци я семейных проектов. «Моя семья»	Конструиро вание- эксперимен тирование на плоскости «Как натюрморт превратилс я в портрет»	Наблюдение из окна: наступлени е светового дня	«Снегурочка и лиса» обработке М. Булатова К. Чуковский «Цыпленок».	Фотоальб ом «Моя семья»	С/р игра «Семья»: сюжет «Большая стирка». Подвижная игра «Наседка и цыплята».	Физ минутка Артикуляц ио нная гимнастика	Насыщение РППС иллюстрати в ным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Семейный проект «Моя семья»
		Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативн ая(РР) Ушакова Восприятие ХЛ	Игра «Мой друг надежный- знак дорожный»	Аппликация «Грузовик».	Наблюдение за разгрузкой грузовой машины, Наблюдение	Н.Носов «Автомобиль» А. Барто «Флажок». С. Черный «Приставалка	Изготовле ние книжек - малышек.	С/р игра «Шоферы» Подвижная игра «Трамвай». Игровое	Конструир ов ание из строительн о гоматериал	Насыщение РППС иллюстрати в ным материалом,	Анкетиров ание родителей «Безопас ность вашего

	Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная (апликация(2и4) Лыкова			за машинами.	».		упражнение «Переправа через речку».	а «Как мелкий колодец стал глубоким»	атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	ребёнка на дороге».
	Дом, семья Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная (лепка1и3) Лыкова	Сюжетно-ролевая игра «Добро пожаловать»	Конструирование из строительного материала «Как труба превратилась в русскую печку»	Беседа на тему «К нам пришли гости».	К.И. Чуковский «Мойдодыр». Б. Житков «Как мы в зоосад поехали». К. Ушинский «Петушок с семьей»	Изготовление книжек - малышей.	С/р игра «Магазин»: сюжет «В молочном отделе». Подвижная игра «Пойдем гулять».	Физ минутка Артикуляционная гимнастика	Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Статья «Игры по развитию мелкой моторики рук»
	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная (апликация(2и4) Лыкова	Выставка рисунков «Моя мама».	Рисование штампами «Последние листочки»	Беседа «Мамочка моя».	сказке «Волк и козлята» К. Жанэ «Братишки»	Альбом «Моя мама»	С/р игра «Магазин»: сюжет «Отдел игрушек». Д/игра «Разложи картинку». Подвижная игра «Птички и птенчики».	Конструирование многослойное из салфеток, фольги и брусков «Как искорки вспыхнул костер»	Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Выставка «Моя мама».
декабрь	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная	Выставка детского творчества «Зимушка –	Конструирование из бумаги и других	Беседа на тему «Наши глаза».	М. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца	Изготовление книжек - малышей	С/р игра «Семья»: сюжет «Разговор	Прослушивание музыкального	Насыщение РППС иллюстративным	Выставка детских рисунков «Волшебный

	<p>ая(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная (лепка 1 и 3) Лыкова</p>	зима»	<p>материалов «Как наши пальчики стали театром»</p>	<p>Беседа на тему: «Мой внешний вид»</p>	<p>Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», А. Барто «Снег». О.Высоцкая «Елка». Русская народная сказка «Снегурочка и лиса».</p>		<p>по телефону». Д/игра «Волшебный сундучок». Д/игра «Разложи картинки». Подвижная игра «Через речку».</p>	<p>ого произведен ия «Елочка», муз. М. Карасева. Экспериме нт ирование со снегом.</p>	<p>ным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля</p>	<p>ица зима».</p>
	<p>Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная(аппликация(2и 4) Лыкова</p>	<p>«Самая необычная кормушка для птиц».</p>	<p>Рисование «Белочка»</p>	<p>Наблюдение : ветер и снег. Наблюдение из окна: зимнее утро</p>	<p>Н. Носов «Ступеньки» С. Маршак «Сыплет, сыплет снег».</p>	<p>Создание альбома «Дикие животные »</p>	<p>Д/игра «Разложи картинки». Д/игра «Что сделал человек, что создала природа». Подвижная игра «Мы топаем ногами». Игровая ситуация «Добрые дети»</p>	<p>Рассматрива ние следов на снегу.</p>	<p>Насыщение РППС иллюстрати в ным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля</p>	<p>Конкурс «Кормушки и для птиц».</p>

	Новый год	<p>Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лькова Изобразительная (лепка 1и3) Лькова</p>	<p>Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»</p>	<p>Конструирование каркасное из фольги «Как фольга превратилась в серебряную птичку»</p>	<p>Наблюдение за работой дворника посыпаящего дорожки песком. Наблюдение : зимняя одежда.</p>	<p>Е. Трутнева «Галка», А. Барто «Синица» К. Чуковский «Елка»</p>	<p>Изготовление книжек - малышек.</p>	<p>Игровая ситуация «Кукла Маша собирается на прогулку». Диора «Чей малыш?» Подвижная игра «Зайка беленький». Настольно-печатные игры «Парные картинки».</p>	<p>Театральный этюд «Заяц и лиса» под музыку, муз. Е. Вихаревой</p>	<p>Насыщение РППС иллюстрациями материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля</p>	<p>Конкурс поделок «Елочка – зеленая иголочка».</p>
--	-----------	--	--	--	---	---	---------------------------------------	--	---	--	---

	Зима. Скоро, скоро, Новый год!	<p>Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная(аппликация(2и 4) Лыкова</p>	<p>Новогодний праздник. Реализация совместного проекта педагогов и детей «Новогодняя красавица».</p>	<p>Конструирование из бумаги «Как квадрат превратился в маску с ушами»</p>	<p>Наблюдение : свойства снега. Конкурс «Снежный ком». Наблюдение : зимний пейзаж.</p>	<p>К. Чуковский «Елка». О. Высоцкая «Елка» Александрова «Снежок» С. Маршак «Тихая сказка».</p>	<p>Коллекция «Шишки»</p>	<p>С/р игра «Магазин»: сюжет «Продавец упаковывает товар». Подвижная игра «Найди свой цвет». Игровая ситуация «Вежливые слова».</p>	<p>Прослушивание музыкальных произведений : «Мишка с куклой пляшет полечку», муз. М. Качурбиной «Колыбельная», муз. В. Моцарта. Пение песни «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.</p>	<p>Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля</p>	<p>Беседа с родителями на тему: «Зимние забавы».</p>
--	--------------------------------	---	--	--	--	--	--------------------------	---	---	---	--

январь	Зима. Зимние забавы	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная (лепка и из) Лыкова	Речевой досуг для детей «Зимние забавы»	Аппликация «Украшим шарфик для бабушки»	Наблюдение : свойства снега	Кольцов «Дует ветер». Чтение: С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз»	Создание альбома «Зимние забавы»	Подвижная игра «Попади в цель» Игровое упражнение «Альпинисты» Игры со снегом: конкурс «Чья башня выше?» Музыкально-дидактическая игра «Что делают дети?»	Конструирование из снега на прогулке (в сотворчестве, по условию) Как снег превратился в семью снеговиков	Насыщение РППС иллюстрациями в ным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Консультация для родителей : «Подвижные зимние игры».
--------	---------------------	--	--	--	-----------------------------	---	----------------------------------	--	--	---	---

	«Всемирный день спасибо»	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная(аппликация(2и 4) Лыкова	Создание альбома «Правила вежливости»	Рисование «Снеговик»	Наблюдение : следы на снегу Беседа: «Чем животные питаются зимой». Наблюдение «Цветные льдинки»	В. Осеева «Просто старушка» С. Капутикян «Маша обедает», «Стираем», «Пылесос» С.Я. Маршак «Багаж» Л.Н. Толстой «Рассказы для маленьких детей»	Изготовление книжек - малышек.	С/р игра «Семья»: дидактическая игра «Разложи посуду» Коррекционная - оздоровительная игра «Кто самый громкий». Дигра «Что было раньше?», «Истории вещей» Игровые ситуации «Зима на участке детского сада».	Психогимнастика «Минутка непослушания»	насыщение РППС иллюстрациями материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Конкурс выносного материала на участке
--	--------------------------	---	--	-------------------------	---	--	--------------------------------	---	---	---	--

	Зима. Сезонные изменения в	Познав. -исслед. (математика) Лькова Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лькова Изобразительная (лепка 1и3)	Выставка детского творчества	Аппликация «Зима в лесу».	Наблюдение за зимней приходом одеждой. Наблюдение за дворником. Наблюдение за прохожими Беседа: «Что изменилось в природе с зимы».	Р.н.с. «Крылатый, Мохнатый и Масленный» А. Пахомова «Важные дела», С. Козлов «Зимняя сказка».	Создание альбома «Зимняя одежда»	С/р игра «Путешествие в лесу». Д/игра «Подбери по цвету» Подвижная игра «Ты мороз, мороз, мороз Подвижная игра «По ровненькой дорожке».	Композиция «Разноцветная гусеница».	Насыщение РППС иллюстрациями материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Консультация: «Игры для развития мелкой моторики пальцев»
февраль	День доброты	(математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лькова Изобразительная (лепка 1и3) Лькова	Создание книжек самоделок «Добрые по поступки»	Лепка из соленого теста «Мой папа самый, самый»	Беседа на тему «Каждой вещи - свое место».	Е. Благинина «С добрым утром» И. Токмакова «Стоит фонарь на улице» Н. Калининой «Почему утром ребята торопятся в детский сад». «Лиса-нянька» в переводе Е.Сойни.	Создание кормушек для птиц	Кормление птиц Подвижная игра «Трамвай» Д/игра «Оденем куклу». С/р игра «Больница»: экскурсия в кабинет медсестры и врача	Конструирование из бытовых материалов «Как лоскутки стали узелковым и куклами»	Насыщение РППС иллюстрациями материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Консультация для родителей «Травмы на льду»

Защитники Отечества	<p>Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная(аппликация(2и 4) Лыкова</p>	<p>Выставка детского творчества: «Мой папа самый, самый!»</p>	<p>Аппликация «Открытие для папы».</p>	<p>Беседа на тему «Мой город, моя семья».</p>	<p>В. Суриков «Зима». Н. Носов «Ступеньки». В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».</p>	<p>Создание альбома «Мой папа герой»</p>	<p>С/р игра «Семья»: сюжет «Папа моет посуду». Д/игра. «Кого не стало?»</p>	<p>Конструирование из брусков и пластины «Как обеденный стол стал письменным»</p>	<p>Насыщение РППС иллюстрациями в ным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля</p>	<p>Выставка детских рисунков «Защитники отечества».</p>
	<p>Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная (лепка 1и3) Лыкова</p>	<p>Выставка детского творчества: «Мой папа самый, самый!»</p>	<p>Аппликация «Открытие для дедушки».</p>	<p>Наблюдение : машина скорой помощи Наблюдение , познавательный рассказ «Луна».</p>	<p>В. Суриков «Зима». Н. Носов «Ступеньки». В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».</p>	<p>Создание альбома «Мой папа герой»</p>	<p>Д/игра. «Как кого зовут?» Подвижная игра «Трамвай». Игровое упражнение «Самолетик-самолет» Игры со строительным материалом Д/игра «Солдаты на марше»</p>	<p>Экспериментальная деятельность: опыт «Солнце в феврале».</p>	<p>Насыщение РППС иллюстрациями в ным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля</p>	<p>Выставка детских рисунков «Защитники отечества».</p>

	Народная игрушка	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная(аппликация(2и4) Лыкова	Выставка детского творчества« И сказка станет былью»	Закрашивание картинок «Матрешки»	Беседа на тему «Мы играем».	Н. Забилы «Карандаш».	Создание альбома «Матрешки»	Игровая ситуация «Доброе утро, Петушок» Д/игра. «Чудесный мешочек».	Хороводная игра «Пойду ль я, выйду ль я»	Насыщение РППС иллюстрациями материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Консультация «Соблюдение режима в выходные дни».
март	Международный женский день	Познав. -исслед. (математика)(РР) Ушакова Султанова Коммуникативная Восприятие ХЛ(лепка1и3) Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная Лыкова	Мамин праздник. творчества Выставка детского «Я для милой мамочки»	Рисование «Капают сосульки».	Беседа с детьми на 8 Марта». тему «Праздник Наблюдение пригревает за природой. Беседа «Что мы чувствуем, когда солнышко?»	Л. Толстого «Птица свила «Заюшкина гнездо». Р.н.с. избушка» А. Барто «Птичка»	Создание коллекции «Бусы и украшения»	С/р игра по выбору детей сюжет «Отдел С/р игра «Магазин»: игрушек».	Разучивание стихотворения Я. Акима «Мама»	Насыщение РППС материалом, иллюстрациями атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Выставка рисунков Весны». группе «Подарки»

Весна у солнышка в гостях	<p>Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная(аппликация(2и 4) Лыкова</p>	<p>Тематический досуг «Весенние встречи»</p>	<p>Рисование «Краски весны».</p>	<p>Наблюдение сосульки. Работа над загадкой «Растет она вниз головой».</p>	<p>А. Майков «Ласточка примчалась». Р.н.п. «Травка-муравка».</p>	<p>Изготовление книжек - малышек.</p>	<p>Д/игра. «Что изменилось?» Подвижная игра «С кочки на кочку»</p>	<p>Конструирование из бумаги и аппликация из соломки (дизайн) Как соломка стала сюрпризом в открытке</p>	<p>Насыщение РППС иллюстрационным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля</p>	<p>Консультация для родителей «Одежда весной».</p>
Весна. Растительный мир	<p>Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная (лепка 1и3) Лыкова</p>	<p>Конкурс стихов о весне</p>	<p>Конструирование из строительного материала и бумаги «Как полка превратилась в книжный шкаф» (дом для книг)</p>	<p>Наблюдение «Выращивание лука на перо». Наблюдение за деревьями Наблюдение за погодой.</p>	<p>Н. Носов «На горке». М. Клокова «Зима прошла». Н. Носов «Огурцы».</p>	<p>Изготовление книжек - малышек</p>	<p>Д/игра. «Угадай, чего не стало». Д/игра. «Сбор грибов». Игровое упражнение «С кочки на кочку».</p>	<p>Составление загадок о весне</p>	<p>Насыщение РППС иллюстрационным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля</p>	<p>Рекомендации родителям по заучиванию дома с детьми стихотворений о весне</p>

	Международный день театра	Познав. -исслед. (математика) ая(РР) Ушакова Султанова Коммуникативн Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительна я (рисование) Лыкова Изобразительна я(апликация(2и 4) Лыкова	Музыкальн о – театризованное представление	Лепка из соленого теста «Я пеку, пеку	Рассматривание «Ранняя сюжетной картины весна». Составление описательного рассказа, беседа на тему «Моя любимая	Е. Авдеенко «Воробей». Р.н.с. «У страха глаза В. Сутеева «Три котенка»	Создание настольного театра.	Д/игры «Скажи по-другому «Чебурашка Игровая ситуация: промочил ноги». Игра - инсценировка : "Кошкин дом" Игры-забавы с мыльными пузырями, Театрализованная игра по русской «Волк и козлята» в обр. А. Толстого	Опытно-экспериментальное «Легкий - альная деятельность тяжелый».	Насыщение РППС материалом, иллюстрациями атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Статья «Мелкая как ее моторика, развивать»
апрель	Международный день птиц	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная (лепка 1и3) Лыкова	Коллективная работа «Птички».	Рисование цветными мелками	Беседа с детьми. «Птицы» Наблюдение за птицами.	В. Берестов «О чем поют воробушки» Сказки Э. Аттли «Про маленького поросенка Плюха» О. Альфаро «Козлик-герой»,	Создание альбома «Птицы нашего края»	Д/игра «Кто спрятался в картинке?» Д/игры «Скажи, сколько» Подвижная игра «Воробушки и кот»	Экспериментальная деятельность: опыт «Уголь и мел».	Насыщение РППС иллюстрациями материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Консультация «Формирование интереса к конструированию у дошкольников».
		Познав. -исслед.	Инсцениров	Конструиро	Рассматрив	р. н. с. «Петух	Изготовле	Д/игра «Кто	Экспер.дея	Насыщение	Беседа с

	<p>(математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная(аппликация(2и4) Лыкова</p>	<p>ка К. Чуковского «Муха-цокотуха».</p>	<p>вание из бумаги «Бусы»</p>	<p>ание картины «Корова с теленком» из серии «Домашние животные» «Наблюдение за проталинами и зеленой травой» № Беседа о книгах</p>	<p>и лиса» С. Прокофьевой «Когда можно плакать».</p>	<p>ние книжек - малышек</p>	<p>меньше» Д/игра «Построим игрушки на зарядку» Игровое упражнение «Сделай круг». Игровая ситуация «Как Хрюша звонил Степашке». Подвижная игра «Поймай комара».</p>	<p>т: опыт «Нагревание воды» опыт «Свойства влажного и сухого песка» опыт «Чем пахнут почки?»</p>	<p>РППС иллюстрации в ным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля</p>	<p>родителям и на тему: «Выходные всей семьей идем на природу»</p>
	<p>Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная (лепка1и3) Лыкова</p>	<p>Тематический досуг «В здоровом теле здоровый дух»</p>	<p>Конструирование из бумаги «Домовенок»</p>	<p>Наблюдение : первые насекомые. Наблюдение за ветром.</p>	<p>В. Берестова «О чем поют воробушки». Чтение: В. Жуковский «Жаворонок» Мошковская «Кузнечик»</p>	<p>Создание альбома «ЗОЖ»</p>	<p>С/р игра «Больница»: сюжет «Лечим простуду». Игровое упражнение «Гимнасты». С/р игра «Семья»: беседа на тему «Моя семья» Подвижная игра «Воробушки и кот».</p>	<p>Оркестровка а песни «Грустный дождик», муз. Д. Ковалевского.</p>	<p>Насыщение РППС иллюстрации в ным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля</p>	<p>Беседа «Вирусные заболевания и как их избежать».</p>

	Праздник и грудавесны	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативн ая(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительна я (рисование) Лыкова Изобразительна я(апликация(2и 4) Лыкова	Тематическ и й досуг «Весенние встречи»	Апликация из фантиков «Панно «Мозаика».	Наблюдение обитатели скворечника Наблюдение за солнцем и небом	В. Жуковский «Жаворонок»	Коллекци я фантиков	«Семья»: сюжет «Чаепитие» Д/игра «Разложи предметы». Игровое упражнение «Кто больше соберет». Игра-забава «Разноцветн ые воздушные шары».	Конструир ов ание из строительн о го материала «Как ворота превратили сь в красивую арку»	Насыщение РППС иллюстрати в ным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Беседа «Развитие мелкой моторики рук»
май	ДеньПобеды	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативн Лыкова ая(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительна я (рисование) Изобразительна я (лепка1и3) Лыкова	Изготовлен ие открыток для ветеранов	Рисуем листочки	Наблюдение за состоянием природы Наблюдение вскапывани е огорода	С. Прокофьев «Когда можно плакать».	Создание альбома «Мой дедушка герой»	С/р игра «Семья»: сюжет «Подготовка к празднику». упражнение Д/игра «Что из чего сделано» Подвижная игра «Попади в цель» Игровое «Ласточка»	Конструир ов ание из строительн о го материала «Как мы воздвигли обелиски воинской славы»	Насыщение РППС иллюстрати в ным Дары материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Фребеля	Беседа на тему: «Необходи мость светоотр ажаяющих знаков на одежду»

	Международный день семьи	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная(аппликация(2и4) Лыкова	Семейный клуб «Творим вместе»	Изготовлен ие куклы оберега	Познавательный рассказ «Наши игрушки»	Ю. Дмитриев «Синий шалашик».	Создание панно «Вся семья вместе и душа на месте»	Д/игра «Покажи, что звучит». Д/игра «Найди такой же» С/р игра «Семья»: сюжет «У нас гости». Игры с песком «Строим дом для щенка».	Театрализованная игра по русской народной сказке «Маша и медведь»	Насыщение РППС иллюстрациями материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Семейный клуб
	Моя безопасность	Познав. -исслед. (математика) Султанова Коммуникативная(РР) Ушакова Восприятие ХЛ Ушакова Изобразительная (рисование) Лыкова Изобразительная (лепка1и3) Лыкова	Создание книжки-малышки «Это опасно»	Лепка: «Одуванчик золотой».	Беседа «Одежда в жаркую погоду» Беседа «Головные уборы» Наблюдение за светофором	В. Маяковский «Что ни страница - то слон, то львица». В. Маяковский «Кем быть». К. Чуковского «Айболит»	Изготовление книжек - малышек	С/р игра «Шоферы»: сюжет «Светофор». Д/игра «Разложи картинки». С/р игра «Больница»: компьютерная презентация «Врачи» Игровое упражнение «Красные флажки поднять вверх».	Плоскостной театр с использованием фланелеграфа по русской народной сказке «Петух и лиса».	Насыщение РППС иллюстрациями материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Конкурс выносного материала на участке
ИЮНЬ		Двигательная Волошина Музыкальная	Развлечение «Дадим шар земной детям!»	Рисование по замыслу. «Нарисуй картинку про лето»	Наблюдение познавательный рассказ «Световой день».	Л. Толстого «Птица свила гнездо» Писарева Светлана «Дело было	Изготовление книжек - малышек	Д/игра «Один - много». Д/игра «Кому что надо для	Рассматривание иллюстраций к русским	Насыщение РППС иллюстрациями материалом,	Беседа «Как воспитывать в детях доброту и уступчиво

					одним летним днем.» Н. Носов "Кто сказал мяу",		работы?».	народным сказкам.	атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	сть»
	Двигательная Волошина Музыкальная	Выставка аппликаций «Наши ладошки».	Рисование предметное «Цветные шары»	Ситуативный разговор «Как обратиться с просьбой».	Сказка «Пых». Р.н.п. «Травка-муравка».	Изготовление книжек - малышей	Настольно-печатные игры «Я хороший». Дигра «Что изменилось?» Подвижная игра «Бегите ко мне»	Коррекционные оздоровительная игра «Пастушок дудит в рожок»	Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Консультация «В жаркий день с ребёнком на пляже и в бассейне»
Воздушная	Двигательная Волошина Музыкальная	Выставка рисунков «Облака»	Лепка. «Огурец и свекла»	Наблюдение за природой Наблюдение за небом Беседа на тему «Мы такие разные» Беседа на тему «Что я знаю о лете».	р.н.с. «Откуда дует ветер». В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо». Н. Носов «На горке».	Изготовление книжек - малышей	Дигра. «Угадай, чего не стало». Игровое упражнение «С кочки на кочку». Дигра «Сбор грибов».	Составление загадок о лете.	Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Выставка детских рисунков «Облака»

	Лесная	Двигательная Волошина Музыкальная	Коллаж «Лесные узоры».	Аппликация . «Лодки плывут по реке»	«Наблюдение за березой» Наблюдение за природой Беседа на тему «Что я знаю о лете».	р.н.с. «Теремок». Р.н.с. «У страха глаза велики». р.н.с. «Три медведя».	Изготовление книжек - малышей	Д/игра «Ласковые слова» Подвижная игра «По ровненькой дорожке». Д/игра «Поможем зайчику».	Опытно-экспериментальная деятельность «Легкий - тяжелый».	Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Консультация для родителей «Осторожно! Ядовитые растения!»
июль	Грамотный пешеход	Двигательная Волошина Музыкальная	Выставка фотографий «Улицы нашего города».	Рисование по замыслу. «Сказочное дерево»	Беседа на тему: «Улица, на которой расположен детский сад» Наблюдение за транспортом.	Чтение книги «Пешеход». М. Дружинина «Наш друг светофор»	Изготовление книжек - малышей	Подвижная игра «Поезд». Подвижная игра «Воробушки и кот». Игры-забавы с вертушками.	Познавательное исследование «Экотропа»	Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Выставка фотографий «Улицы нашего города».
	Книжная неделя	Двигательная Волошина Музыкальная	Выставка книжек малышей	Декоративное рисование «Скатерть» (дымковская роспись)	Наблюдение за дождем Беседа «Мы все одна семья».	Н. Носов «Фантазеры». Н. Носов. «Милиционер».	Изготовление книжек - малышей	Игровая ситуация «Вежливый цыпленок». Д/игра «Когда это бывает?» Подвижная игра «Попади в круг».	Босохождение по песку, траве, камешкам.	Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Выставка книжек малышей

	Сказочная неделя	Двигательная Волошина Музыкальная	Литературное развлечение (сказочные игры- драматизации)	Лепка по замыслу «Вылепи какую хочешь игрушку»	Наблюдение за ромашкой Составление рассказов по иллюстрациям к р.н.с. «Добрый - злой». Рассматривание картины «Кошка с котятками».	р.н.с «Заюшкина избушка»	Изготовление книжек - малышек	Игровое упражнение «Ракета». Настольно- печатные игры «Я хороший». Подвижная игра «Бегите ко мне».	Игры со строительными материалами: «Лодки».	Насыщение РППС иллюстрациями материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Литературное развлечение по сказке «Заюшкина избушка»
	Водная неделя	Двигательная Волошина Музыкальная	Музыкально- театрализованное представление с хождением по подиуму: «В царстве Золотой рыбки».	Аппликация декоративная. «ПИРАМИ ДКА» (бабенская игрушка)	Наблюдение за дождем, Наблюдение за радугой	С.Маршака «Воробей в зоопарке»	Изготовление книжек - малышек	Дигра «Угостим кукол чаем». Игры в выносном бассейне. Подвижная игра «Поровенькой дорожке».	Работа в уголке сенсорного развития: экспериментирование «Свойства воды»	Насыщение РППС иллюстрациями материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Консультация для родителей «В жаркий день с ребёнком на пляже и в бассейне»

август	Зоологический мир	Двигательная Волошина Музыкальная	Выставка совместных работ с родителями «Домашние питомцы»	Рисование предметное «Рыбки плавают в аквариуме»	Составление описательных рассказов о медведе и лисе. Наблюдение за цветами	А.Усачев «Самый лучший день».	Изготовление книжек - малышей	Подвижная игра «По ровненькой дорожке». Дигра «Сбор грибов». Дигра «Кому что?» Подвижная игра	Работа в уголке природы: сравнение изображений взрослых диких животных и их детенышей.	Насыщение РППС иллюстрациями в ным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары ным Фребеля	Выставка совместных работ с родителями «Домашние питомцы»
		Двигательная Волошина Музыкальная	Выставка аппликаций «Бабочки на лугу»	Рисование по замыслу «Нарисуй какую хочешь игрушку»	Беседа: «Насекомые». Наблюдение за ромашкой Наблюдение «Божья коровка». Наблюдение насекомым и.	«Муха цокотуха» К.Чуковского муравьишка домой спешил»	Изготовление книжек - малышей	Дигра «Угадай, чего не стало» «Попади в круг».	Экскурсия по территории детского	Насыщение РППС иллюстрациями в материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары	Выставка аппликаций на лугу».
	Природа родного края	Двигательная Волошина Музыкальная	Выставка открыток с изображением цветов самарской области.	Яблоки поспели (пластилин графия)	Наблюдение за ёлочкой. Наблюдение за цветами. Наблюдение за ромашкой	«Краденое солнце» К.Чуковского Юлия Раенко «Колокольчик»	Изготовление книжек - малышей	Подвижная игра «Сбей кеглю». Дигра «Животные».	Наблюдение за тем, как педагог ухаживает за комнатными растениями .	Насыщение РППС иллюстрациями в ным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Выставка открыток с изображением цветов самарской области

Прощание с летом	Двигательная Волошина Музыкальная	Музыкальн о – спортивный праздник «До свидания, лето!»	Аппликация . «Грибы»	Наблюдение за солнцем Беседа на тему «Что я знаю о лете».	«Тараканище» К.Чуковского А.Шибаяев «Хороший день».	Изготовле ние книжек - малышек	Настольно- печатные игры «Я хороший». Игровое упражнение «Замри». Подвижная игра. «С кочки на кочку». Игровая ситуация «Непослушн ые котятка». С/р игра «Шоферы»: сюжет «Маршрутно е такси».	Коррекцио нн о- оздоровите ль ная игра «Пастушок дудит в рожок».	Насыщение РППС иллюстрати в ным материалом, атрибутами: книги, игры, выносным материалом, Дары Фребеля	Музыкальн о – спортивн ый праздник «До свидания, лето!»
------------------	---	--	----------------------------	--	---	---	---	--	--	--

- **Модель двигательного режима детей в детском саду № 176 «Белочка»**

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.

1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. образовательная деятельность		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
3. Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

- **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе	Ежедневно +18...+20 С
- в спальне	+16...+18 С

Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

**Перечень распределения закаливающих мероприятий
в соответствии с возрастом детей в ДС № 176 «Белочка»**

№ п/п	Виды закаливающих мероприятий	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Основные виды закаливания						
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе		Сентябрь-октябрь	Сентябрь-октябрь	+	+
1.2.	Одностороннее проветривание	+	+	+	+	+
1.3.	Обеспечение температурного режима помещений	+	+	+	+	+
1.4.	Полоскание зева прохладной водой	Элементы обучения полоскания водой комнатной температуры	+	+	+	+
1.5.	Босоножье	I кв.-в носках II-III кв-босиком с 3-х до 20-ти минут	+ до 30 мин	+ до 40 мин	+ до 1 часа	+ до 1,5 час
1.6.	Прогулки на свежем воздухе	+	+	+	+	+
1.7.	Сквозное проветривание	+	+	+	+	+
1.8.	Игры с водой		+	+	+	+
1.9.	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)		+	+	+	+
1.10.	Солнечные ванны	+	+	+	+	+

1.11	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)			+	+	+
1.12	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+	+	+	+	+
1.13	Сон при открытых фрамугах		+	+	+	+
1.14	Сон без маек	Со второй половины учебного года	+	+	+	+
1.15	Физические упражнения после дневного сна	II квартал	+	+		
1.16	Комбинированная «Дорожка здоровья»	+	+	+		
1.17.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.			+	+	+
2. Специальные (интенсивные) методики закаливания						
2.1.	Ходьба по мокрой траве (летом)		+			+
2.2.	Обширное умывание прохладной водой	Руки и лицо водой комнатной температуры	Руки до локтя, лицо, шея	+	+	+
2.3.	Ходьба по мокрой дорожке	II квартал		+		
2.4	Контрастное обливание стоп		+	+	+	+
2.5	Плавание в закрытом бассейне (дополнительная услуга)	Со II половины уч. года (после полной адаптации ребенка к условиям ДС)	+	+	+	+
2.6	Купание в открытом бассейне (летом)		+		+	+

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы. Культурные практики

Совместная деятельность в режиме дня:	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Кол - во	День недели				
			Пон.	Вт.	Ср.	Чет.	Пятн.
Исследовательская лаборатория	Природа/Окружающий мир // познавательное развитие	1			* <i>утро</i>		
Книжкин час	Интерес к художественной литературе // речевое развитие	1				* <i>утро</i>	
Реченька	Подготовка к обучению грамоте // речевое развитие	1		* <i>утро</i>			
Двигательный час/ Игры на воде	Подвижные игры (на прогулке) и игровые упражнения, игры на воде // физическое развитие	1	* <i>вечер</i>				
Творческая мастерская	Изобразительная деятельность (аппликация, прикладное творчество) // художественно-эстетическое развитие	1		* <i>вечер</i>			
Театральная гостиная	Театральная деятельность // художественно-эстетическое развитие	1					* <i>вечер</i>

Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Календарь настроения	Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.	ежедневно
Именины	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	ежемесячно
Книжкин день рождения	Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам	ежемесячно
Наш зелёный детский сад	Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.	еженедельно
Дни здоровья	Формирование у детей привычки к соблюдению ЗОЖ, развитие интереса к спорту	ежеквартально
Коллекции	Осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам	еженедельно
Приглашение родителей на праздники	Накануне совместного праздника, воспитатели вместе с детьми оформляют приглашения (газету, коллаж), которые впоследствии самостоятельно вручают родителям или декламируют	ежеквартально
Театральная пятница	Проведение театрализованных игр, представлений, привлечение родителей	еженедельно
Панно «Доска успеха», «Мои дела», «Мои достижения»	Повышение самооценки ребёнка, развитие самостоятельности и стремления достигать намеченное, «быть впереди».	еженедельно
Портфолио	Раскрытие способностей и умений ребёнка, развитие мотивации дальнейшего творческого роста, формирование положительных моральных и нравственных качеств личности, приобретение навыков рефлексии, формирование умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями («я реальный», «я идеальный»)	В течение года
Клубный час	Дети самостоятельно в течение одного часа перемещаются по всему зданию (или участку) детского сада, соблюдая определённые правила поведения, и по звонку колокольчика	еженедельно

	возвращаются в группу.	
Ситуация месяца	В течение месяца осваивают одну социальную роль в различных видах деятельности — они рисуют, лепят, разыгрывают, делают коллективный проект, проводят социальные акции и т. д.	ежемесячно
Проблемная педагогическая ситуация	Самоопределение детей в эмоционально-напряжённой для них ситуации, в которой необходимо принять собственное решение без участия взрослого, дать оценку своим действиям, извлечь уроки из собственного поведения.	ежемесячно
Социальная акция	Позволяет в полной мере развивать саморегуляцию и самоопределение как у детей, так и у взрослых в процессе её проведения.	ежемесячно
Ежедневный рефлексивный круг	Сплочение детского коллектива, формирование умения слушать и понимать друг друга, формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе, обсуждение планов на день, неделю, месяц, развитие умения выражать свои чувства и переживания публично, привлечение родителей к жизни детей в дошкольной образовательной организации.	ежедневно
Дети-волонтёры	Развитие навыков общения в разновозрастном коллективе, развитие самостоятельности и ответственности, прежде всего в отношении младших детей, создание такой ситуации развития, при которой формирование игровой деятельности и передача игрового опыта происходят в естественной среде, а не по показу и рассказу воспитателя.	еженедельно
Волшебный телефон	Телефон доверия для детей, который даёт им возможность открыть сказочному персонажу то, что они не доверили бы никому из взрослых. Позволяет развивать у детей умение самостоятельно выражать свои чувства и мысли; развивать социальную активность; понять, что глубинно волнует ребёнка, в какой помощи он нуждается, над чем необходимо работать с ребёнком воспитателю, психологу или родителю; определять степень эффективности усвоения ребёнком той или иной технологии или программы. возникает возможность от имени значимого для ребёнка персонажа дать ему позитивную инструкцию поведения или задать вопрос для дальнейшего морально-нравственного размышления; своевременно реагировать на запросы воспитателей и родителей для решения детских проблем.	ежедневно
Развивающее общение	Развитие саморегуляции поведения детей, поскольку она позволяет если не полностью, то в большей степени самому ребёнку решать свои проблемы, найти решения в конфликтных ситуациях, которые постоянно возникают в общении детей всех возрастных групп.	еженедельно

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски... -Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов -детские рисунки, поделки -схемы, алгоритмы создания поделки 	<ul style="list-style-type: none"> -При организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства -избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в) -использовать практику работы педагога за одним столом с детьми-практиковать выполнение коллективных работ -поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами -рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект

<p>Социально - коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. - Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование - Стимулирование совместных игр детей; - Использование маркеров игрового пространства; - Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии; - Чтение художественной литературы; - Анализ проблемных ситуаций; - Беседы на этические, нравственные темы; - Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; - Участие в проектной деятельности; - Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; 	<ul style="list-style-type: none"> - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое доделывание, совершенствование деталей и т.п. - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения результатами. - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. - Организация разновозрастного взаимодействия. 	<ul style="list-style-type: none"> - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. - Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др. -Проведение опытов, экспериментов, -Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт -Целевые прогулки и экскурсии -Сбор и создание коллекций -Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. -Использование маршрутных игр, игр-путешествий; -Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов, -Эвристическая беседа; выдвижение гипотез; -Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности. - Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Использование интерактивных приемов «Интервью», «Карусель», «Круг», «Аквариум», «Дерево знаний» - Детские тематические проекты, социальные акции - Использование разнообразных форм: изготовление книжек-малышек, выпуск речевых газет, игры-путешествия, выставки, коллекции, творческие мастерские, викторины, турниры, маршрутные игры, литературно-музыкальные праздники - Использование современных средств: осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, 	<ul style="list-style-type: none"> - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение, пусть некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и

	<p>рассматривание натуральных предметов: схем-символов «солнышко», «цветок» и др; речевые словарики; предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»; д/игры, с/р игры, игры драматизации;</p> <p>- Использование приемов наглядного моделирования: пиктограммы, предметно-схематические модели звуков.</p> <p>- Формы работы, направленные на потребность к чтению: чтение, рассказ, пересказ, обсуждение, инсценирование произведения; сочинение по мотивам прочитанного; ситуативная беседа, продуктивная деятельность; игра на основе прочитанного произведения.</p>	<p>сверстников.</p> <p>- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научитьего тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</p> <p>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной Творческойдеятельности детей.</p> <p>- При необходимости помогать детям в решении проблем приорганизации игры</p> <p>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.</p> <p>- Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.</p> <p>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>
Физическое развитие	<p>- Использование ЗОЖ технологий: медико-профилактических, физкультурно-оздоровительных, психологических (безопасность)</p> <p>- Участие в соревнованиях, спортивных досугах</p> <p>- Использование алгоритмов упражнений; маршрутных карт, схем</p> <p>- Народные подвижные игры, спортивные игры</p>	<p>- Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться.</p> <p>- Обучать детей правилам безопасности.</p> <p>- Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей(в том числе и менее активных) в двигательной сфере.</p> <p>- Использовать различные методы обучения, помогающие детям сразным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</p> <p>- Организовать предметно-пространственную среду для физического развития:</p> <p>-среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать кподвижным играм;</p> <p>-в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должныиметь возможность использовать игровое и спортивноеоборудование;</p>

		<p>- игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики;</p> <p>- игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).</p>
--	--	---

Индивидуальные маршруты детей

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования специалистами)	Направления в развитии	Задачи работы	Образовательной	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества. Совместные проведения образовательной деятельности, досугов Социальные сети (ВК, фейсбук, страничка д/с на сайте АНО ДО)	еженедельно 1 раз в месяц Еженедельно 2 раза в год систематически

Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки «Растем вместе» Родительское собрание Школа для родителей «Уроки Знайки» по реализации ООП Педагогический экспресс	Ежеквартально 3 раза в год 2 раза в год 1 раз в месяц
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты Социальные акции Дни сотрудничества Дискуссионные качели Дни открытых дверей Трудовой десант	1 раз в месяц 2 раза в год Ежеквартально 2 раза в год Ежеквартально два раза в год по необходимости
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседа с родителями «Традиции нашей семьи». Анкетирование родителей «Изучение процесса интеграции семьи и ДС»	2 раза в год 2 раза в год

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня.

Режим работы детского сада № 176 -пятидневная рабочая неделя,нерабочиедни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим работы детского сада № 176 для детей раннего и дошкольного возраста: с6.30до18.30 (*дежурные группы–с6.00*)

II младшая группа №01

<i>Элементы режима</i>	<i>Длительность</i>
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.30– 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.20 – 9.00
Занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-9.15 9.25-9.40 <i>по подгруппам</i> 10.00-10.15 <i>фронтально</i>
Игры, культурные практики	9.00-9.50 <i>свободная подгруппа</i>
Второй завтрак	9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.15-11.45 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	11.45-12.15
Подготовка к обеду. Обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные закаливающие и гигиенические процедуры	12.45-15.30 (2 ч. 45 мин)
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика	15.30-16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10-16.30
Игры, самостоятельная деятельность	16.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 18.30

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

Расписание видов детской деятельности на 2023-2024 II младшая группа №01

День недели	Занятие	Культурные практики	Прогулка	Дополнительные услуги
понедельник	Изобразительная деятельность (рисование/лепка – ч/неделю) 10.00 – 10.15	«Двигательный час» (на прогулке) – вечер/«Игры на воде» - вечер ч/неделю	10.15-11.45 17.00-18.30	«Обучаем чтению» 9.00-9.15 1 подгруппа 9.25-9.40 2 подгруппа
вторник	Физическое развитие (Осн.г., с/у) 9.00 - 9.15 – 1 подгруппа 9.25 – 9.40 – 2 подгруппа Познавательное развитие (СЭиПД) 10.00 – 10.15	«Реченька» (Об.гр.) - утро «Творческая мастерская» (апплик./прикл. тв. – ч/неделю) - вечер	10.15-11.45 17.00-18.30	
среда	Музыкальная деятельность 10.00 – 10.15	<u>«Исследовательская лаборатория»</u> (Пр./Окр.м. - ч/неделю + РК) - утро	10.15-11.45 17.00-18.30	«Обучаем чтению» 9.00-9.15 – 1 подгр. 9.25-9.40 – 2 подгр.
четверг	Познавательное развитие (МП) 9.00-9.15 – 1 подгруппа 9.25-9.40 – 2 подгруппа Музыкальная деятельность 10.00 – 10.15	«Книжкин час» - вечер	10.15-11.45 17.00-18.30	
пятница	<u>Речевое развитие</u> (ФС, ЗКР, ГСР, СР+ РК) 10.00 – 10.15	«Театральная гостиная» (театр) – вечер	10.15-11.45 17.00-18.30	«Первые шаги в декупаж» 9.00-9.15 – 1 подгр. 9.25-9.40 – 2 подгр.

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Во второй младшей группе № 01

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<p>Дорожки со следами (пятки и ручки) Коврики массажные с различными элементами в том числе и природными. Конусы. Различные виды балансиров. Тренажёр «Ребристая дорожка». Тканевая тактильная дорожка. Шнур короткий (длина от 75 см.) Мяч попрыгун (диаметром 45-55 см.). Скакалки гимнастические (короткие – 100-120 см).. Набор стоек для прыжков Ворота для мини-футбола. Дартс мягкий с шариками. Игровой набор «Кольцеброс». Игровой набор «поймай мяч». Кегли. Мешочки с малым (150 гр.) и большим грузом (500 гр.). Мячи для игры в футбол. Мячи резиновые большие (диаметром 20 см). Мячи-массажёры различных размеров.</p>

			<p>Набор для игры в хоккей. Насос для накачивания мячей с иглой Обруч большой (диаметром 100 см). Ракетки с мячиком. Сетки для переноски и хранения мячей. Стеллажи для хранения мячей. Щит баскетбольный игровой (комплект: щит с рамой – 2 шт., кольцо – 2 шт., сетка – 2 шт.). Щиты для метания в цель Гантели детские. Игровые наборы для спортивных игр в помещении. Кольцо малое (диаметром 13 см). Ленты короткие (60 см.) и длинные (100 см). Лыжи детские в комплекте. Мячи резиновые (диаметром 10 см и 15 см). Мячи-фитболы с гладкой и массажной поверхностью. Обручи гимнастические (диаметр 60 см). Палки гимнастические. Платки шифоновые (30x30). Разметочное оборудование: конусы, флажки, указатели, шнуры. Резинки гимнастические. Санки. Скамейка гимнастическая. Стенка гимнастическая. Сухой бассейн с разноцветными шариками</p>
Познаватель	Уголок природы	Формирование естественнонаучных	Игровые наборы для

ное развитие		<p>представлений Представления о физических свойствах окружающего мира Развитие географических представлений Развитие представлений о природных явлениях Формирование представлений о растительном и животном мире Элементарные представления о Солнечной системе Формирование представлений о техническом прогрессе</p>	<p>экспериментирования со звуком Игровые наборы для экспериментирования со светом Игровые наборы для экспериментирования со водой Настольно-печатные игры: «Звук», «Свет», «Вода», «Мир вокруг нас» и т.п. Комплекты дидактических пособий по свойствам окружающего мира. Игровые наборы Фрёбеля «Серия "Эксперимент"». Карта мира. Карта России. Карта региона. Детский глобус. Детский атлас. Географическое лото. Настольно-печатные игры: «Детская география», «Океаны и материки», «Страны и континенты» и т.п. Комплекты дидактических пособий: «Наша планет Земля», «Россия наша страна» и т.п. Игровые наборы Фрёбеля «Серия "Мир вокруг нас"».</p>
--------------	--	--	---

			<p>Календарь природы. Фенологический календарь.</p> <p>Лото «Времена года».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Лето. Времена года», «Зима. Времена года», «Весна. Времена года», «Осень. Времена года», «Природа».</p> <p>Демонстрационный материал по различным природным явлениям. Комплекты таблиц по временам года. Комплекты дидактических пособий: «Времена года», «Родная природа» и т.п.</p> <p>Набор фигурок и их детёнышей (также с магнитами). Игровые наборы «Кто, где живёт?».</p> <p>Комплект таблиц «Лес», «Луг», «Озеро», «Горы», «Овраги», «Поле».</p> <p>Комплекты таблиц «Животный и растительный мир».</p> <p>Комплекты дидактических</p>
--	--	--	---

			<p>пособий: «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные мира», «Растения» и т.п. Домино с изображением различных представителей животного и растительного мира. Лото: «Животный и растительный мир», «Биологическое лото», «Зоологическое лото», «Дикие животные».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Дары природы», «Деревья и плоды», «Рыбы», «Птицы», «Сад и огород», «Кто где живёт», «Малыши», и т.п.</p> <p>Комплекты дидактических пособий: «Земля и Солнечная система», «Космос» и т.п. Комплект таблиц о Солнечной системе. Настольно-печатные игры: «Путешествие в космос» и т.п. Карта звёздного неба. Игровые наборы о космосе. Игровые</p>
--	--	--	---

			<p>наборы для экспериментирования с различными инструментами Комплекты дидактических пособий: «Техника», «Транспорт», «Как это было раньше?» и т.п. Настольно-печатные игры: «Тайны науки и техники», «Транспорт» и т.п.</p>
	<p>Математический / интеллектуальный центр</p>	<p>Формирование представлений о количестве и обучение элементарным математическим операциям Ознакомление с единицами измерения Формирование представлений о пространстве и времени Освоение понятий о расположении и движении предметов Представление о времени и временных отрезках</p>	<p>Демонстрационные наборы со счётными материалами. Наборы счетных досок с пальчиковыми фигурами. Детские счёты. «Игровые дары Фребеля» для формирования представлений о количестве и обучение элементарным математическим операциям. Счётные палочки в футляре. Карточки с цифрами и знаками. «Геометрия для малышей – геоборд». Кубики с цифрами и знаками. Комплекты таблиц «Количество».</p>

			<p>«Измерение. Длина». «Считаем до 20». «Геометрия для малышей» и т.п. Игровые наборы Фрёбеля «Серия "Математика"». Настольно-печатные игры: «Магические кружочки», «Количество», «Домики чисел», «Мои первые цифры» и т.п. Веер на пластиковой основе с цифрами и знаками. Лото математическое. Игровые наборы для экспериментирования на основе магнитно-цифровых элементов. Весы. Линейки. Равновесы. Игровые наборы с денежными знаками Игровые наборы для экспериментирования «Считаем, взвешиваем, сравниваем». Настольно-печатные игры: «Ориентирование», «Лабиринт» и т.п. Настольные игры-ходилки с правилами движения по игровому полю (по типу</p>
--	--	--	---

			<p>«гусек»).</p> <p>Настольно-печатные игры: «Всё о времени», «Часы», «Дни недели», «Распорядок дня», «Временные отношения», «До и после» и т.п.</p> <p>Модели часов.</p> <p>Дидактическая игра «Распорядок дня».</p> <p>Комплекты таблиц: «Дни недели», «Время», «Год» и т.п.</p> <p>Дидактические пособия: «Всё о времени», «Дни недели», «Распорядок дня» и т.п.</p> <p>Модели часов</p>
	<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Развитие элементарной исследовательской деятельности</p> <p>Развитие основных интеллектуальных умений</p> <p>Выделение признаков, сравнение, обобщение, классификация</p> <p>Реконструкция целого из частей и разделение целого на части</p> <p>Формирование умозаключений на основе индукции, дедукции и по аналогии</p> <p>Развитие комбинаторного и стратегического мышления</p>	<p>Наборы для экспериментов:</p> <p><input type="checkbox"/> лупа;</p> <p><input type="checkbox"/> компас;</p> <p><input type="checkbox"/> водяные мельницы и лабиринты;</p> <p><input type="checkbox"/> микроскоп;</p> <p><input type="checkbox"/> калейдоскоп и т.п.</p> <p><input type="checkbox"/> набор для экспериментов «Мой огород».</p> <p><input type="checkbox"/> наборы для экспериментирования «Эко-Знайка»</p>

			<p>Игровые наборы для экспериментирования по выделению признаков, классификации и т.п. Настольно-печатные игры: «Найди различия», «Сравни и подбери», «Одним словом», «Подбери по форме», «Подбери по цвету», «Логика», «Четвёртый лишний» и т.п.</p> <p>Игровые наборы для экспериментирования по восстановлению целого из частей, по разделению целого на части.</p> <p>Игровые наборы Фрёбеля «Серия "Части и целое"».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Разрезанные картинки», «Части и целое» и т.п.</p> <p>Игровые наборы «Кубики».</p> <p>Игровые</p>
--	--	--	---

			<p>наборы для экспериментирования на основе основных логических операций Логическое домино. Настольно-печатные игры: «Что не так?», «На что это похоже?», «Найди по описанию», «Логические таблицы», «Ассоциации», «Что к чему» и т.п. Настольные игры: «Морской бой» «Кораблики» «Шашки»; «Шахматы» «Русское лото»; «Мемори» «Крестики-нолики» Головоломки: «Колумбово яйцо», «Вьетнамская игра», «Сфинкс», «Волшебный круг», «Танграм» и др.</p>
	<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного</p>	<p>Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы</p>

		<p>опыта в конструктивной деятельности</p>	<p>Комплект больших мягких модулей Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам Конструкторы из серии "LEGO-ДАСТА" ("Город", Железная дорога") Конструкторы для игр с песком и водой Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов) Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования Коврики - трансформеры (мягкий пластик) "Животные" и др. Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная,</p>
--	--	--	---

			<p>шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи Наборы «Дары Фребеля»</p>
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	<p>Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты. Элементы государственной символики –флаг, герб.</p>
	Центр сенсорного развития	Развитие и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п.	<p>Игрушки для вкладывания Рамки-вкладыши. Планшеты с вкладышами (тематические). Логические фигуры с набором</p>

			<p>вкладышей. Доска-рамка с разрезанными вкладышами (не более трёх частей). Различные стаканчики (деревянные, пластмассовые) от 3 до 12 шт. в 1 с закрывающейся крышкой. Матрёшки разных типов. Геометрические фигуры разных размеров и форм на основе. Различные сказочные, природные фигурки разного цвета и размера на основе. Игрушки для нанизывания Различные типы геометрических фигур с деталями разного размера и форм. Пирамидки с широким стержнем и большим диаметром кольца (3-5 колец), отличающихся по размеру. Пирамидки с меньшим по диаметру стержнем с большим кольцом. Пирамидка-головоломка (верхнее и нижнее колечки маленькие, центральное – самое большое).</p>
--	--	--	---

			<p>Пирамидки с парными по цвету колечками. Пирамидки одноцветные. Пирамидки конусные. Стержни для нанизывания различных геометрических фигур. Геометрические сортеры для нанизывания деталей разной формы на 1, 2, 3, 4 стержня. Игрушки для вращения Неваляшки. Волчки. Геометрические фигуры с винтовой резьбой. Деревянная палочка с цветной веревкой для наматывания. Деревянная катушка со шнурком. Юла с прямым широким стержнем. Юла со спиральным металлическим стержнем. Наборы для завинчивания. Игры-шнуровки/застежки Деревянные пуговицы (4-6 отверстий). Шнуровка с парными деталями на цветном шнурке. Основа и набор деталей для</p>
--	--	--	--

			<p>пришнуровывания разной степени сложности</p> <p>Шнуровальный планшет с отверстиями, изображающими рисунок для вышивания и плотный шнурок.</p> <p>Основы с разными видами застежек внутри</p> <p>кнопка, молния, петля, крючок и т.п).</p> <p>Рамка с застежками</p> <p>Мозаика</p> <p>Мозаика с сотовым полем.</p> <p>Мозаика с кольшками.</p> <p>Мозаика с геометрическими деталями на мягких магнитах и металлическом поле.</p> <p>Мозаика настольная.</p> <p>Мозаика напольная.</p> <p>Игрушки для действия с инструментами</p> <p>Стучалки с кольшками и молоточком для забивания, молоточки мягкие с колокольчиком внутри.</p> <p>Бирюльки крупные тематические, магнитные</p> <p>рыбалки.</p>
--	--	--	--

			<p>Игрушки для развития навыков сложно-скоординированной деятельности Пирамидки-качалки. Геометрические фигуры с винтовой резьбой.</p> <p>Хоккей/футбол настольные. Бильярд детский.</p> <p>Игры с шариком и мишенью для закатывания (настольные). Настольный кегельбан.</p> <p>«Блошки» (набор). Настольные планшеты: скользящие фигуры-лабиринты Игрушки для развития зрительного восприятия</p> <p>Геометрические цветные наборы. Комплект таблиц «Цвет и форма», «Цвета и краски» и т.п. Лото геометрическое. Домино геометрическое.</p> <p>Набор объёмных геометрических фигур. Игровые наборы «Волшебный</p>
--	--	--	--

			<p>мешочек», «Геометрия».</p> <p>Набор цветных кубиков разных размеров.</p> <p>Цветные таблички. Цветные цилиндры. Геометрический комод.</p> <p>Игровые наборы Фрёбеля «Серия "Архитектура"».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Калейдоскоп», «Палитра», «Сочетание цветов», «Цвет и форма», «Цвета и краски» и т.п.</p> <p>Игровые наборы с фигурами и их тенями или контурами. Домино с различными тенями. Разрезные печатные картинки. Настольно-печатные игры: «Мир вокруг нас», «Предметы и контуры», «Тени», «Разноцветные узоры», «Цвет, форма, размер» и т.п. Игрушки для развития слухового восприятия Игровые наборы для экспериментирования со</p>
--	--	--	--

			<p>звуками. Шумовые коробочки. Шумовые музыкальные инструменты. Звучащие игрушки. Звуковое лото. Игрушки для развития тактильного восприятия Игровые наборы для экспериментирования с различными поверхностями. Доски для ощупывания. Шероховатые таблички. Ящик с образцами тканей. Весовые таблички. Тепловые таблички. Сенсорные дорожки. Игрушки для развития обоняния Вкусовые баночки Игровые наборы для экспериментирования со вкусами Настольно-печатные игры: «Вкусные приключения», «Наши вкусы», «Что мы едим?» и т.п.</p>
--	--	--	---

Художественно-эстетическое развитие	Центр «Художники»	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Материалы для рисования. Материалы для лепки. Материалы для аппликации и художественного труда. Трафареты и т.п.
		Развитие детского творчества и приобщение к изобразительному искусству	Игрушки и предметы народных промыслов (Гжель, Дымково, Городец, Жостово, коргопольская игрушка, мезенская роспись, филимоновская игрушка, хохлома). Набор «Керамика». Набор «Овощи». Набор «Фрукты». Набор «Предметы быта» и т.п. Печатная продукция – демонстрационные пособия: - «Народное творчество» (в двух частях); - «Гжель»; - «Городец»; - «Дымковская игрушка»; - «Жостовская роспись»; - «Коргопольская игрушка»; - «Мезенская роспись»; - «Филимоновская игрушка»; - «Хохлома» и т.п. Игровые наборы Фрёбеля «Серия "Красота вокруг нас"». Настольно-печатные игры по

			народным промыслам.
	Центр «Театр имузыка»	Развитие музыкально-художественной деятельности	Комплект «Музыкальных шумовых инструментов»: бубен; барабан; бубенцы; кастаньеты; колокольчики; ксилофон; колотушки; маракас; рубель; треугольники; трещотки; цимбалы; шаркунок; погремушки;
		Приобщение к музыкальному искусству	Комплект «Детские музыкальные инструменты»: металлофон /ксилофон; детское пианино; дудочки; свистульки; бубенцы на ручку; бубенцы на пояс; тарелки; детская арфа; детские гусли; детская труба; гармошки детские. Набор русских музыкальных шумовых

			<p>инструментов. Дидактические наборы «Портреты русских и зарубежных композиторов», «Музыкальные инструменты» и т.п. Комплект таблиц «Музыкальные инструменты» Настольно-печатные игры: «Русские и зарубежные композиторы», «Музыкальные инструменты», «Музыка вокруг нас».</p>
			<p>Лото музыкальное</p>
		<p>Формирование умений применять в игре полученные ранее знания об окружающей</p>	<p>Пальчиковый театр по сказкам (деревянный).</p>

		<p>жизни. Закрепление представление детей о театре. Формирование положительные взаимоотношения и культуру поведения в общественных местах.</p>	<p>Пальчиковый театр по сказкам (вязанный).</p> <p>Пальчиковый театр по сказкам (тканевый).</p> <p>Перчаточные (бибабо) куклы (основные персонажи сказок).</p> <p>Набор резиновых фигурок для настольного театра.</p> <p>Шагающий театр.</p> <p>Ростовые куклы.</p> <p>Куклы-марионетки.</p> <p>Шапочки-маски для театрализованных представлений.</p> <p>Комплект театральных костюмов для взрослых и детей.</p> <p>Дом-футляр для пальчикового театра.</p> <p>Ширма напольная.</p> <p>Ширма настольная для кукольного спектакля.</p> <p>Подставки для перчаточных кукол.</p> <p>Ленты.</p> <p>Воздушные ткани.</p>
--	--	--	---

			Декорации.
Социально коммуникативное развитие	Центр «Семья»	Обогащение социально-игрового опыта между детьми; развитие игровых умений по сюжету «Семья»	Куклы крупные в одежде (50-55 см). Куклы средние (30-50 см). Куклы младенец среднего размера. Кукла голышек. Мягкие антропоморфные куклы. Фигурки человечков, объёмные, мелкие. Фигурки, моделирующие профессии. Этнические куклы. Фигурки сказочных персонажей. Фигурки героев мультфильмов. Набор солдатиков Люльки. Прогулочные
	Центр «Кухня»	Закрепление и углубление интереса детей к профессии повара, воспитание уважения к труду, умение работать в коллективе.	Набор чайной посуды, крупный Набор чайной посуды, средний Набор кухонной посуды Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная) Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Центр «Парикмахерская»	Ознакомление детей с профессией парикмахера, воспитание культуры общения	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Центр «Супермаркет»	Создание социальной ситуации развития личности ребёнка в ходе сюжетно-ролевой игры «Магазин».	Весы Сумки, корзинки, рюкзаки Ящик с мелкими предметами-заместителями

	Центр «Больница»	Расширение у детей представлений о труде работников больницы; формирование умения применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни.	Белая шапочка Плащ-накидка Набор медицинских принадлежностей Телефон Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30-50 см. высотой)
	Центр «Гараж»	Обучение детей играть вместе, самостоятельно распределять роли, находить выход из разных ситуаций в процессе игры, развивать воображение, создать эмоционально положительную атмосферу.	Грузовик среднего размера. Автомобили разного размера и разного назначения. Корабли и лодки разного размера. Самолёты, вертолёты разного размера. Ракеты-трансформеры. Набор «Военная техника». Набор «Самолёты» (мелкие). Набор «Корабли» (мелкие). Ракета-робот (трансформер). Подъёмный кран. Сборно-разборные модели: самолёт, вертолёт, ракета, корабль и др. Автомобили мелкие (гоночные, легковые, грузовички и т.п.)
Речевое развитие	Центр «Речевого	Овладение устной речью русской и родной	Книги для чтения взрослыми

	развития»	<p>Освоение звукового строя речи русской и родной</p> <p>Обогащение словарного запаса русской и родной речи</p> <p>Развитие грамматически правильной и связной русской и родной речи</p> <p>Овладение письменной речью</p> <p>Изучение букв русского и родного языка</p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Подготовка руки к письму</p> <p>Обводка фигур разной сложности разными инструментами</p> <p>Тренажёры для подготовки руки к письму</p> <p>Знакомство с иностранными языками</p> <p>Формирование языкового представления и обогащение словарного запаса</p>	<p>детям, книжки-малышки и т.д.</p> <p>Рамки-вкладыши по мотивам русских народных сказок «Колобок», «Репка»,</p> <p>«Курочка-ряба», «Волк и семеро козлят», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Крошечка-хаврошечка» и т.д.</p> <p>Рамки-вкладыши по мотивам сказок зарубежных авторов: Братья Гримм «Бременские музыканты», Ш. Перо «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Дюймовочка» и т.д.</p> <p>Рамки-вкладыши по мотивам сказок А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, С.Я. Маршака, К.И. Чуковский, Е. Пермяка и т.д.</p> <p>Пазлы по мотивам русских народных сказок.</p> <p>Пазлы по мотивам сказок зарубежных авторов.</p>
--	-----------	---	--

			<p>Пазлы по мотивам русских и советских писателей и поэтов. Домино по мотивам русских народных сказок. Лото по мотивам русских народных сказок. Настольно-печатные игры по изучаемым произведениям</p>
--	--	--	--

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

1. Насыщенность РППС, в целях предоставления детям многообразного опыта ощущений: много дидактического, природного и бросового материала, развивающих игр, сенсомоторных, полифункциональных пособий. Образовательное пространство включает достаточное количество средств реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

2. Реализация потребности в двигательной активности: группа оснащена всевозможными гибкими модулями, кубами, двигательным центром, замысел которого основывается на теме игры и пробуждает активное воображение детей, которые всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство.

3. Обеспечение принципа «доступности»: игровые материалы на уровне вытянутой руки ребёнка (используя как вертикальное, так и горизонтальное пространство), чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности, инициативности. Доступ обеспечен детям и к объектам природного характера, что способствует проявлению интереса к наблюдению за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

4. Деятельностный подход: мышление через действие, когда новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми на предметной основе. Трансформируемость, вариативность, полифункциональность РППС способствует деятельностному подходу.

5. Условия для самовыражения ребенка в окружающей среде: использование принципа творчества сориентировано на приобретение детьми собственного опыта; вариативность и насыщенность РППС расширяет возможности выбора ребенком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей; полифункциональность предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от ситуации и интересов детей способствует их самовыражению.

6. Открытость пространства «обитания ребенка»: игровые комплексы должны иметь проемы, окошки, стеллажи с открытыми сквозными полками, при этом соответствовать принципу безопасности и надежности: углы закрыты, отсутствие опасных предметов (тяжелых, острых, бьющихся).

3.6. Используемые Программы, методические пособия. Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Социально-коммуникативное развитие

Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации / Н.П.

Гришаева. — М. :Вентана-Граф, 2015.

Клюева Т.Н. Мир безопасности. Дидактические материалы для работы с детьми 3–7 лет : методическое пособие CD-диск / Т.Н.

Клюева. — М. :Вентана-Граф (готовится к печати).

Сечкина О.К. Ребёнок в мире людей. Дидактические игры для детей 3–7 лет : методическое пособие с CD-диск, раздаточный материал/ О.К. Сечкина. — М.: Вентана-Граф (готовится к печати).

Трудовое воспитание дошкольников : методическое пособие для педагога детского сада / Н.В. Лабутина, И.В. Мельникова, Э.В.

Архипова, А.А. Иванова, Н.П. Гусева. — М. :Вентана-Граф (готовится к печати).

Щербакова Е.И. Беседы о здоровье и безопасности с детьми 3–7 лет : методическое пособие с CD-диск / Е.И. Щербакова. — М. :

Вентана-Граф (готовится к печати).

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. «Дорогою добра»: по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию 3 до 7 лет/ Москва. Сфера: 2015г.

Познавательное развитие

Дидактические игры для детей 3–7 лет : методическое пособие с CD-диск, раздаточный материал / Н.В. Лабутина, И.В. Мельникова,

Э.В. Архипова, А.А. Иванова, Н.П. Гусева. — М. :Вентана-Граф (готовится к печати).

Салмина Н.Г. Воображаем, думаем, играем. Дидактические игры для детей 3–4 лет : дидактические карточки, методическое пособие /

Н.Г. Салмина, М.С. Милаева, А.О. Глебова. — М. :Вентана-Граф, 2015.

Султанова М.Н. Путешествие в страну математики : методическое пособие для воспитателя младшей группы детского сада / М.Н.

Султанова. — М. :Вентана-Граф, 2014.

Султанова М.Н. Путешествие в страну математики : рабочие тетради № 1–9 для детей 3–4 лет / М.Н. Султанова. — М. :Вентана-Граф, 2014.

Султанова М.Н. Путешествие в страну математики : дидактические игры для детей 3–4 лет : дидактические карточки, методическое пособие / М.Н. Султанова. — М. :Вентана-Граф, 2014.

Султанова М.Н. Путешествие в страну математики : электронный образовательный ресурс для детей 3–7 лет : электронное учебное издание / М.Н. Султанова. — М. :Вентана-Граф (готовится к выпуску). — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Каспарова О.В., Гандина В.Н., Щеповских О.В. «Волжская земля - Родина моя»/ Программа Тольятти: Изд-во ООО «Технокомплект». – 2-е издание. 2013

Речевое развитие

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С.Ушакова, Е.М. Струнина. — М. :Вентана-Граф, 2014.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет : дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. — М. :Вентана-Граф, 2014. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. — М. :Вентана-Граф, 2014.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет : дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. — М. :Вентана-Граф, 2014.

Художественно-эстетическое развитие

Салмина Н.Г. Видим, понимаем, создаём : рабочая тетрадь для детей 3–4 лет / Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. — М. :Вентана-Граф (готовится к печати).

Лыкова И.А. Цветные тропинки. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа / И.А. Лыкова. — М. :Вентана-Граф (готовится к печати).

Киселёва С.Л. Развитие воображения в изобразительной деятельности дошкольников 3–7 лет / С.Л. Киселёва. — М. :Вентана-Граф (готовится к печати).

Понкратова С.Н. Художественный труд. Пособие для работы с детьми 3–7 лет : методическое пособие с CD-диском / С.Н. Понкратова. — М. :Вентана-Граф (готовится к печати).

Бакланова Т.Н. Музыкальный мир : программа, содержание занятий с детьми 3–7 лет, методические рекомендации / Т.Н. Бакланова, Г.П.

Новикова. — М. :Вентана-Граф, 2014.

Бакланова Т.Н. Музыкальный мир. Нотная хрестоматия для занятий с детьми 3–5 лет / Т.Н. Бакланова, Г.П. Новикова. — М. :Вентана-Граф (готовится к печати).

Физическое развитие

Кудрявцев В.Т. Оздоровление и физическое развитие дошкольного возраста : методическое пособие / В.Т. Кудрявцев. — М. :Вентана-Граф (готовится к печати).

Научное обоснование и психологическое сопровождение проекта «Тропинки»

Богоявленская М.Е., Горячева Т.Г. Необычное детство: диагностика, коррекция развития / М.Е. Богоявленская, Т.П. Горячева — М. :Вентана-Граф (готовится к печати).

Богоявленская М.Е., Кудрявцев В.Т. Психологическая готовность к школе в условиях развивающего образования / М.Е. Богоявленская, В.Т. Кудрявцев — М. :Вентана-Граф (готовится к печати).

Кудрявцев В.Т. Креативный потенциал дошкольников и его диагностика : пособие для психолога / В.Т. Кудрявцева. — М. :Вентана-Граф (готовится к печати).

Кравцова Е.Е. Тропинки игры : методическое пособие для педагога / Е.Е. Кравцова. — М. :Вентана-Граф (готовится к печати).

Кудрявцев В.Т. Тропинки. Концептуальные основы проекта развивающего дошкольного образования / В.Т. Кудрявцева. — М. : Вентана-Граф, 2007.

Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3–7 лет / Ю.В. Карпова. — М. :Вентана-Граф, 2015.

4. Рабочая Программа Воспитания.

Целевой раздел

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство детского сада с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в детском саду:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Цель – Ценности – Направленность:

[Патриотическое направление воспитания.](#)

[Духовно-нравственное направление воспитания.](#)

[Социальное направление воспитания.](#)

[Познавательное направление воспитания.](#)

[Физическое и оздоровительное направление воспитания.](#)

[Трудовое направление воспитания.](#)

[Эстетическое направление воспитания.](#)

Целевые ориентиры воспитания.

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм,

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Цель и смысл деятельности детского сада № 176 «Белочка», миссия:

Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия детского сада определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.

Педагогический совет создается в целях развития и совершенствования образовательного процесса, повышения профессионального мастерства и творческого роста педагогов и организует свою деятельность в соответствии с Положением о педагогическом совете детского сада. Методический совет детского сада создается в целях совершенствования методической работы, избирается и утверждается педагогическим советом из числа высокопрофессиональных педагогов, руководителей творческих групп.

Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания.

Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.

Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками.

Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.

Принципы жизни и воспитания в детском саду:

- Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.

Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж:

Детский сад № 176 «Белочка» - структурное подразделение Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада». В детском саду функционируют группы общеразвивающей направленности дневного пребывания.

Детский сад реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования с углубленной работой в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»**.

В процессе воспитательно-образовательной деятельности в детском саду используются современные педагогические технологии: здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, в т.ч. технология интеллектуального развития «Сказочные лабиринты игры» В.Воскобовича, интерактивные технологии, информационно-коммуникативные технологии, технология проектной деятельности и мн.др.

Коллектив детского сада «Белочка» работает в режиме инновационной деятельности. Детский сад является участником:

✓ **Федеральной инновационной площадки «Вариативные модели социокультурной образовательной среды для детей младенческого и раннего возраста»**. В рамках работы по данному направлению в образовательный процесс детского сада внедрен модуль **«Академия для малышей»**. С целью повышения результативности процесса обучения в группах раннего возраста спроектирована и функционирует **«Лаборатория экспериментирования»**, направленная на познавательное развитие. Для двигательной активности детей создана **«Лаборатория движения»**. Для творчества в группах отведено специальное место (**«Лаборатория творчества»**), оборудованное традиционными и нетрадиционными материалами для изобразительной деятельности детей.

В 2021 году детский сад «Белочка» стал победителем городского конкурса «Детский сад года» 2021 в номинации «Модель образовательной деятельности с детьми раннего возраста».

✓ **Региональной инновационной площадки «Ресурсный тьюторский центр «Развивающие игры Воскобовича».** Для детей дошкольного возраста в каждой группе создана «Лаборатория точных наук». Развивающая предметно-пространственная среда обогащена развивающими играми и пособиями, направленными на формирование логико-математических представлений у старших дошкольников, в т. ч. развивающими играми В.В.Воскобовича, позволяющими решить большое количество образовательных задач.

✓ **Стратегического направления АНО «Ранняя профориентация».** В рамках реализации стратегического проекта в кабинете развивающего обучения оборудована «Автостудия», раскрывающая дошкольникам сложный технологический процесс создания автомобилей.

В детском саду «Белочка» созданы необходимые условия для развития инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка. Пребывание в детском саду нацелено на то, чтобы каждый ребенок осознал свой общественный статус, сформировались умения выстраивать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками, находить наиболее оптимальные способы достижения цели.

Отношение к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам детского сада:

- сотрудничество с семьей.
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ключевые правила детского сада:

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и

поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за
- поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Ключевые правила детского сада:

Прием обучающихся, впервые поступающих в детский сад, осуществляется на основании медицинского заключения.

Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Ежедневный утренний прием обучающихся (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают в детский сад только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Категорически запрещается приносить в детский сад:

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).
- продукты питания для угощения воспитанников.
- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

Правила для семьи:

Родители (законные представители) обучающихся должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

Правила по организации режима дня и образовательной деятельности обучающихся:

Основу режима детского сада составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим детского сада скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в детском саду недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

Права обучающихся детского сада:

Детский сад реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.

Обучающиеся, посещающие детский сад, имеют право на:

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;

- своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;

- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в детском саду в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;

- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;

- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях;

- поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;

- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в детском саду основной образовательной программой дошкольного образования;

- пользование имеющимися в детском саду объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;

- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в детском саду поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений.

Поощрение обучающихся детского сада за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

Защита обучающихся:

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии обучающихся.

В целях защиты прав обучающихся их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

- направить обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий обучающихся;

- использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.

Меры социальной защиты

В целях материальной поддержки воспитания и обучения обучающихся, посещающих детский сад, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех обучающихся.

Обучающимся, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Проведение комплексного психолого – педагогического обследования обучающихся для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого–педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)

Правила по сотрудничеству с родителями

По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам детского сада в специально отведённое на это время.

Каждый родитель (законный представитель) имеет право:

- быть избранным в родительский совет группы;
- повышать педагогическую культуру;
- если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему детского сада.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду:

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (*проводится утренний круг*).

Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (*проводится вечерний круг*). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

Еженедельные традиции: по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

Ежемесячные традиции: «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.

Ежегодные традиции: Театральный марафон «Волшебная кулиса», Фестиваль искусств «Культурные сезоны», Интеллектуальный марафон «НаукаФест» и др..

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «именины» (ежемесячно дни рождения детей)

- окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»; миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: Новый

год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»;

- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада»

Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада:

Родина: Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо».

Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Профцентры в старших группах. Профцентр «Автостудия». Уголки дежурства.

Культура: Визуализация правил поведения в детском саду. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре». Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Музыкальный зал. Музыкальная площадка ИЗО площадка на территории детского сада.

Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности, природный центр, центр математики в группах. Кабинет развивающего обучения. Метеоплощадка на территории детского сада.

Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения. Дом здоровья в холле. Уголки безопасности. Бассейн. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте. Уголок уединения,

Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания;. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Содержание воспитательно-образовательной работы с учетом региональной специфики в детском саду № 176 осуществляется на основе парциальной программы «Я - гражданин Самарской земли», О.В. Алекинова, В.В. Гловацкая, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова, Р.В. Маслячкина, М.В. Ромахова, Е.В. Смолякова, О.Г. Цветкова, Т.Е. Горшенина.

Парциальная Программа «Я - гражданин Самарской земли» реализуется с учетом региональной специфики по трём взаимосвязанным содержательным разделам, в соответствии с подблоками и темами:

1. Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»): формируются представления об истории родного города и его основателе В.Н. Татищеве. Знакомятся с планом города, прошлым и настоящим Тольятти. Происходит знакомство с близлежащими улицами города, через значимые объекты. Дети получают знания об АВТОВАЗе - крупнейший российский производитель легковых автомобилей. Знакомятся с предприятиями города их роли и значимости для горожан.

2. Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»): получают представления об особенностях и красоте родного края. У дошкольников формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных

местах, народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях. Познакомятся с обычаями и традициями народов Поволжья. Познакомятся с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.

3. Раздел «Славится Самарский край!»: знакомятся с людьми, которые прославили Самарскую область (спортсменами, деятелями культуры и науки, героями боевых действий).

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Задачи воспитания

Поскольку в детском саду создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 6).

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	Социально-коммуникативное развитие
		<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа 	Познавательное развитие
		<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа 		Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)		
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать 	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
<p>Социальное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном 	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	<p>Познавательное развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения 	<p>Речевое развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, 	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	Физическое развитие
<p>Познавательное</p> <p>В основе лежит ценность «Познание»</p>	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	Познавательное развитие
Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных 	Физическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми 	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами • .	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, 	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Красота»			<p>жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации 	

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

2) События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в детском саду можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала,

поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и детского сада; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Социальное партнерство.

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Тольяттинский государственный университет, • Ульяновский гос. пед. университет им И.Н. Ульянова; • Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО); • Тольяттинский социально-педагогический колледж; • Тольяттинский гуманитарный колледж 	<ul style="list-style-type: none"> • научно-методическое сопровождение инновационной деятельности организации по технологиям воспитательной работы;
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Тольяттинский краеведческий музей • Детский дом культуры и творчества, • Школа № 93 • МОУ ДОД «Диалог», • детская библиотека, • Управление физкультуры и спорта • Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти 	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для поддержки и презентации работы педагогических коллективов, педагогов и их воспитанников детских садов (премии, конкурсы, соревнования).
3.	<ul style="list-style-type: none"> • ТО Управления Роспотребнадзора по Самарской области в городе Тольятти; • «Тольяттинский медколледж», • Поликлиники г.о. Тольятти. 	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Государственное бюджетное 	<ul style="list-style-type: none"> • освидетельствование детей с

образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти.	проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.
--	--

Организационный раздел Программы воспитания.

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в детском саду лежат традиционные ценности российского общества. В детском саду созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с ограниченными возможностями здоровья, одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В детском саду созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

